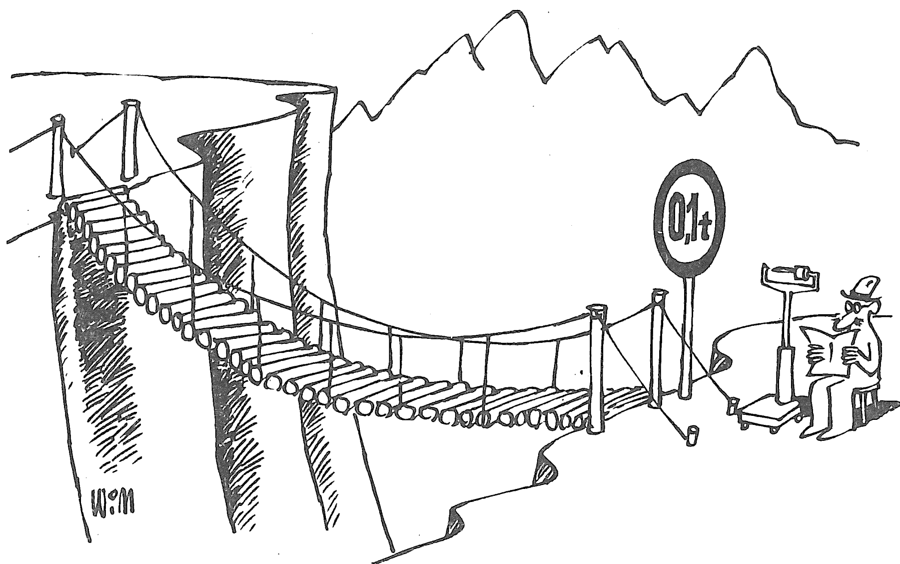
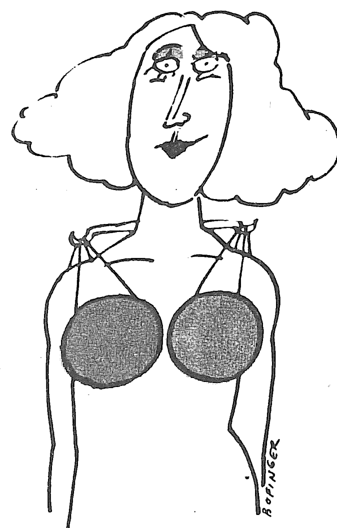
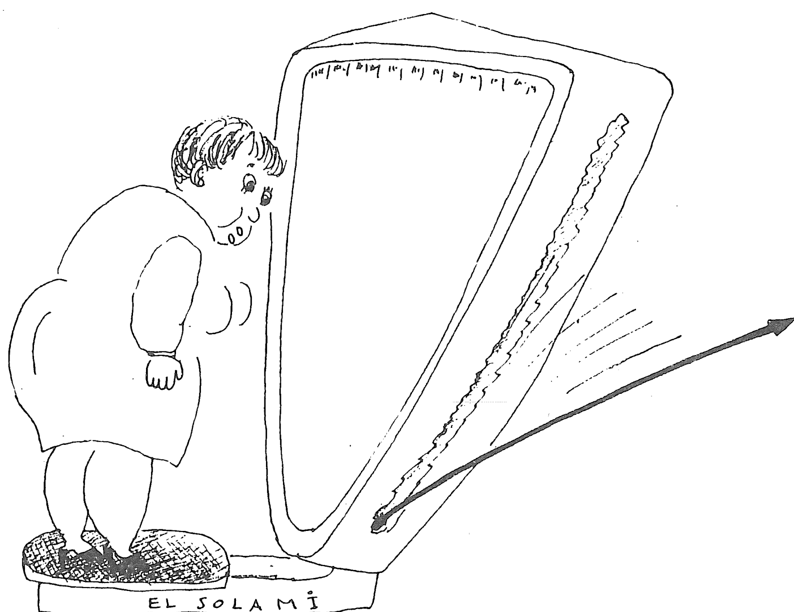

刊登记146号 · 1987年3月15日出版 · 定价：0.50元
幽默大师
YOUMODASHI
8

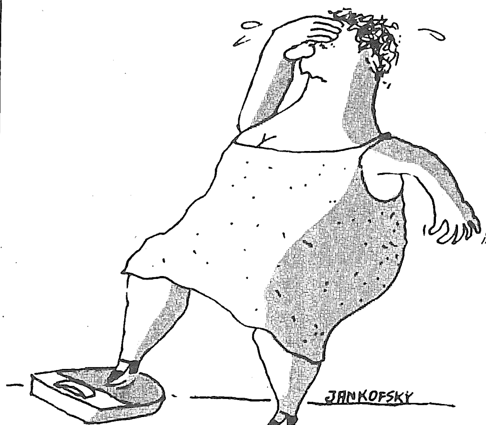
秤

周益民 供稿





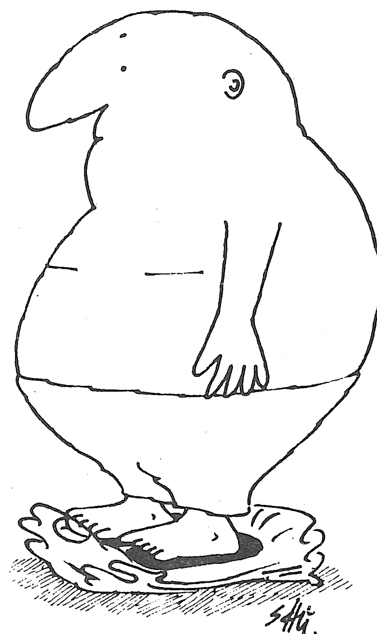




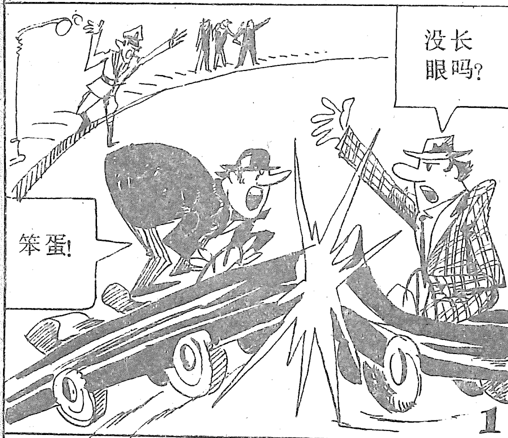




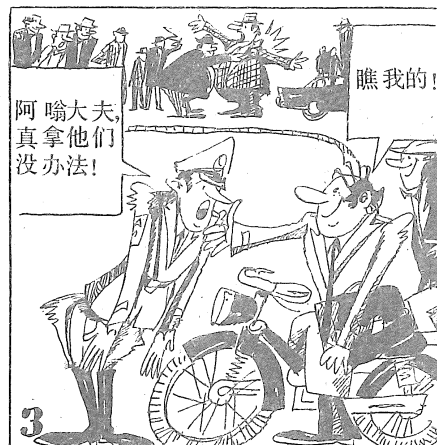




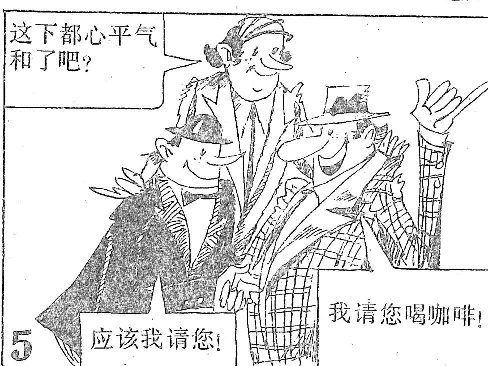


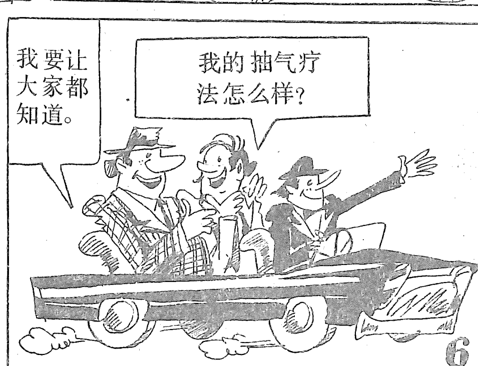


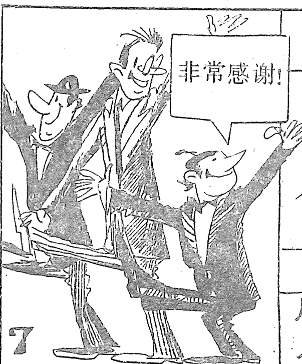


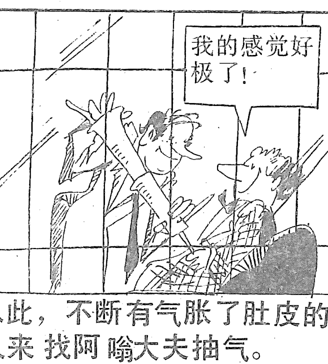












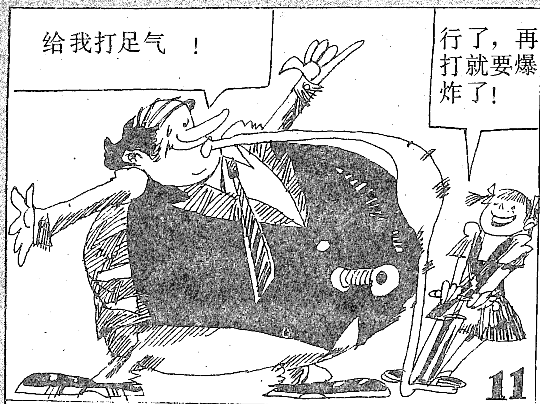


从此，不断有气胀了肚皮的人来找阿嗡大夫抽气。



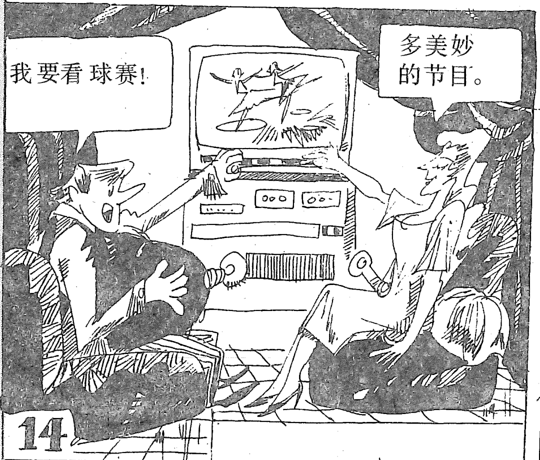





给我打足气 ！
行了，再打就要爆炸了！
11

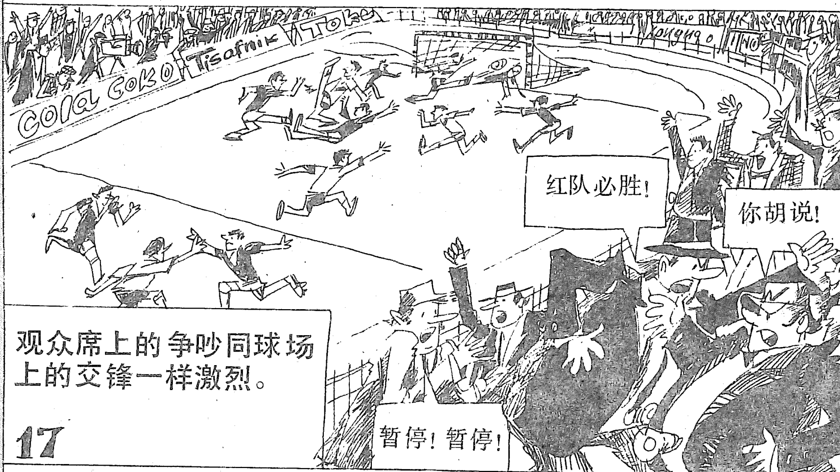

哈，试验成功了！
12


消气塞子给我带来了愉快和安宁！
13

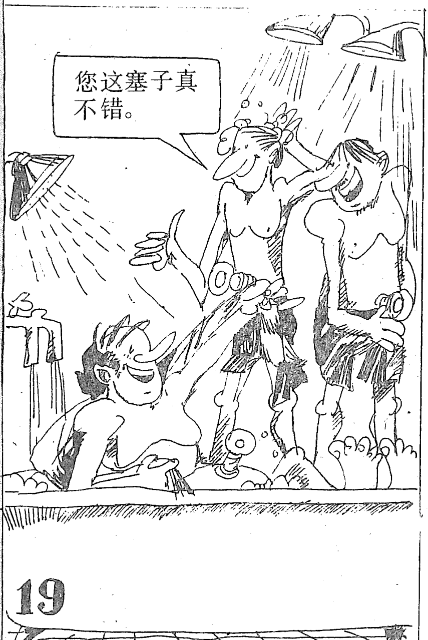

我要看球赛！
多美妙的节目。
14

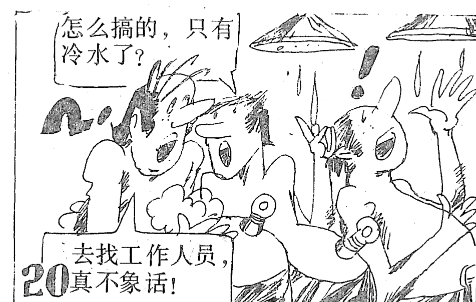

真气死我了！
我也受不了啦，把塞子拔掉吧。
15

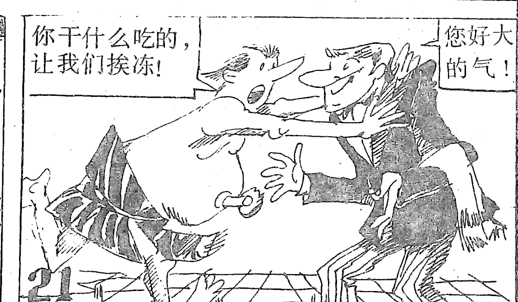

我们应该感谢阿嗡大夫。
谢谢，亲爱的。
16

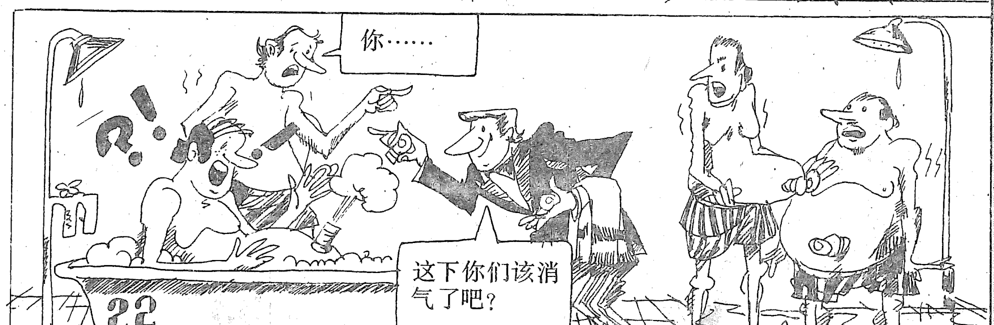

红队必胜！
你胡说！
观众席上的争吵同球场上的交锋一样激烈。
暂停！暂停！
17

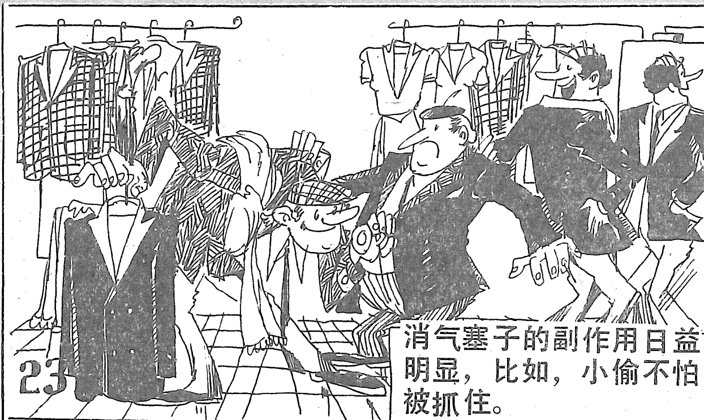

由于及时拔去了塞子，争吵的双方总能很快安静下来。
18


您这塞子真不错。
19


怎么搞的，只有冷水了？
去找工作人员，真不象话！
20


你干什么吃的，让我们挨冻！
您好大的气！
21


你……
这下你们该消气了吧？
22


消气塞子的副作用日益明显，比如，小偷不怕被抓住。
23

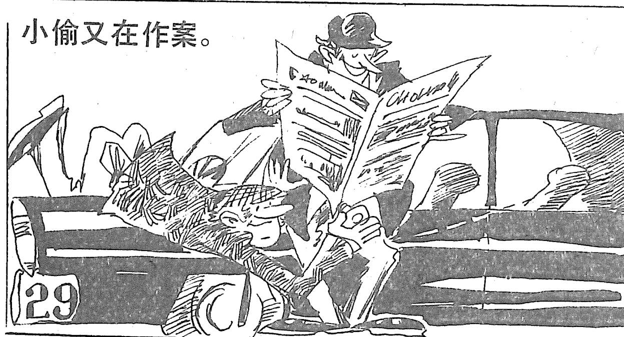

大夫，多亏您发明了那塞子！
24

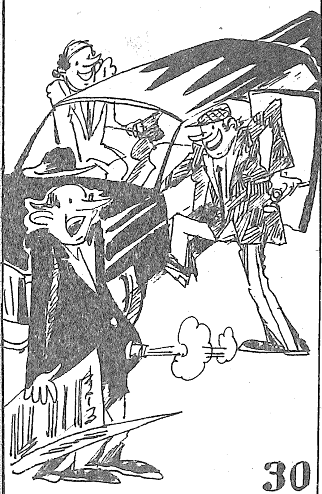

我来给您放点气吧。
好……你等着！
25


阿嗡大夫不再用消气塞子，他把自己的肚脐严严实实地缝了起来。
26

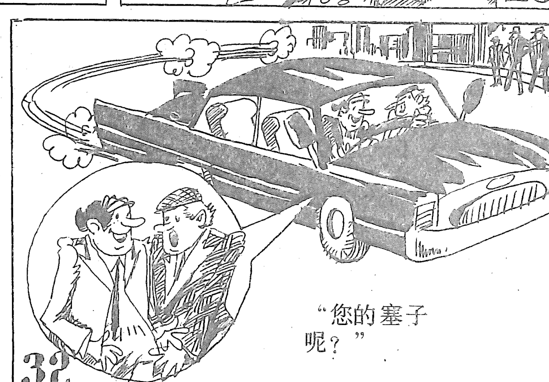

看来，该生气的时候还是得生气。
27

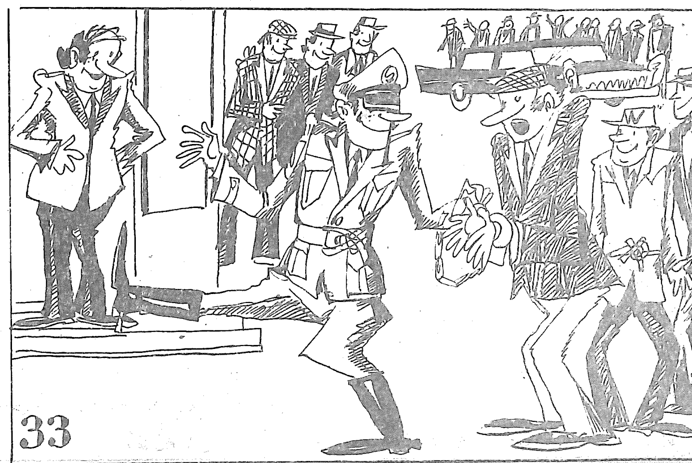
28


小偷又在作案。
29


30


我要把你送到警察局去。
我不怕！
31


“您的塞子呢？”
32

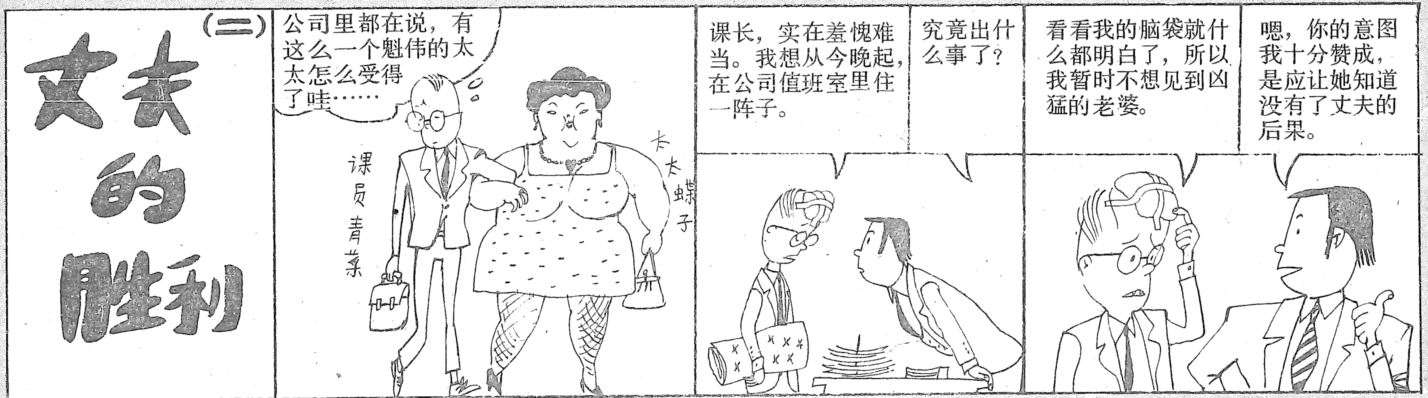

33


再见，令人钦佩的阿嗡大夫！
阿嗡診所
欲知后事，请看下集《口技演员》。
34

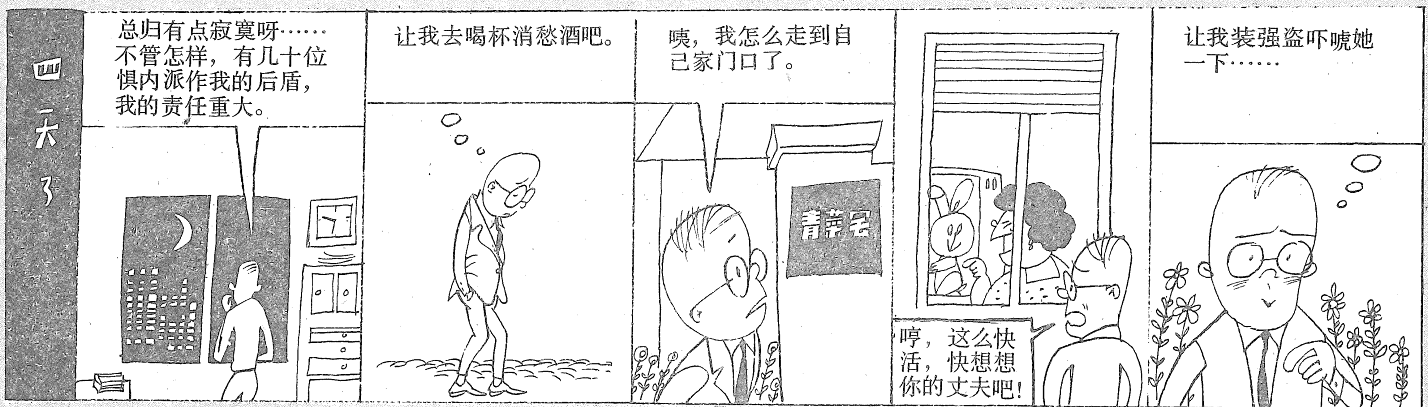
桑原经理和他的职员们

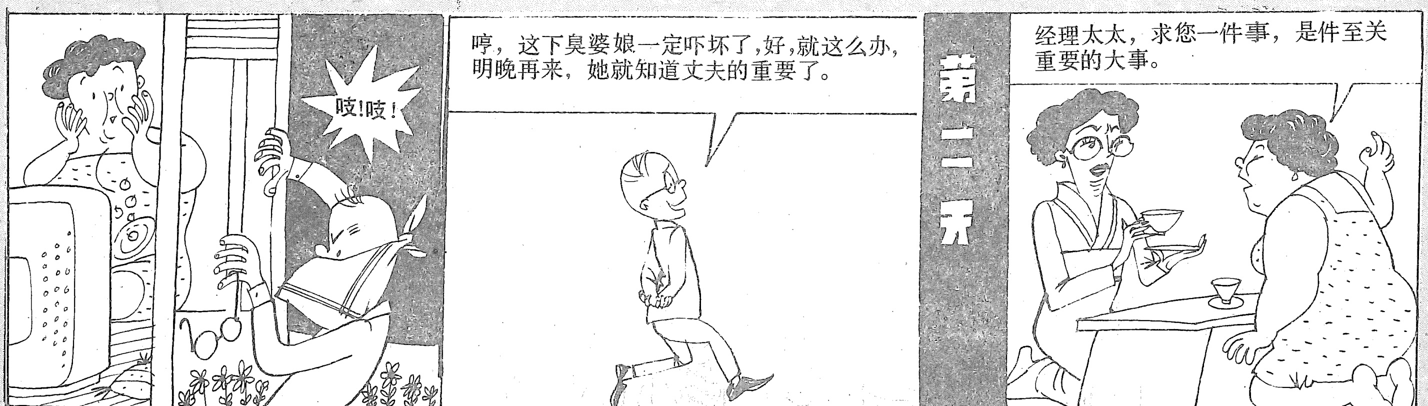
[日]源氏鸡太 原著
祝暮安 编绘

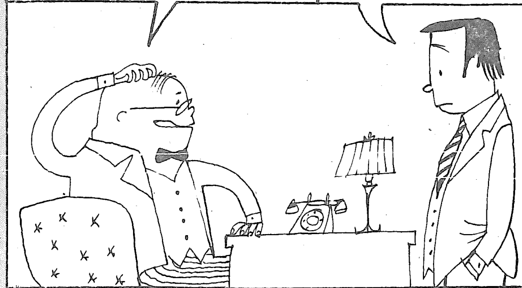
(二)丈夫的胜利



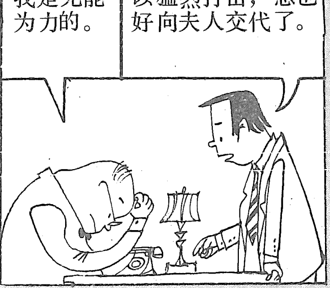




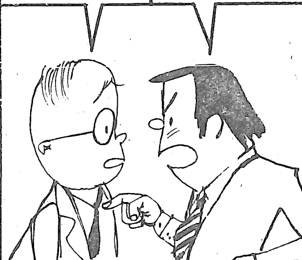



我已经受到了夫人的严厉斥责，限我今天把青菜赶出值班室。
既然您夫人下了命令，可怜的青菜只好回到母老虎那里去了。


有一回，我在电车上听到一群哥儿嚷嚷说，桑原经理手下的职员，一个个净会向老婆求饶，全是窝囊废。听到这话，我难受得咬牙切齿！
什么，竟有这样的话？真是岂有此理！青菜应该坚决斗争到底！

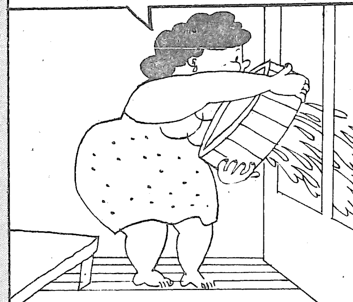

不过，对于夫人的严厉命令，我是无能为力的。
那么，让青菜去东京出差，这样就既能继续给青菜太太以猛烈打击，您也好向夫人交代了。


课长，每天晚上，我都特意装强盗吱吱地撬家里的窗户，把我老婆吓得魂飞魄散，要是因为出差而中断这一绝招，实在太遗憾了。

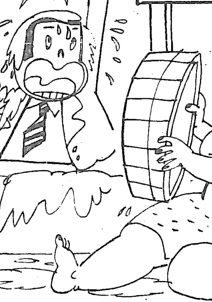

要是课长您代我装强盗，我就放心了。
混蛋！要我当课长的出洋相吗？

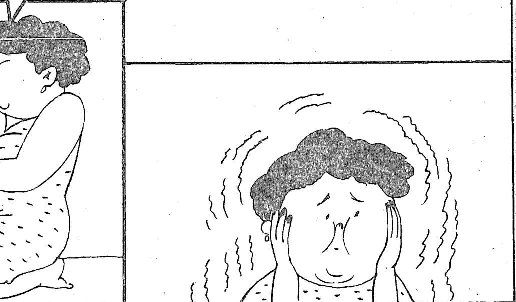

唉，已经到了决战的时刻，只好这样了。


晚上
吱吱！！
哼，前天我就听出是青菜的声音了。

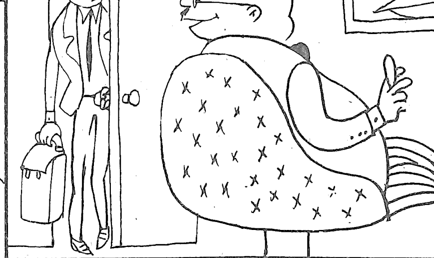

你等着瞧吧！

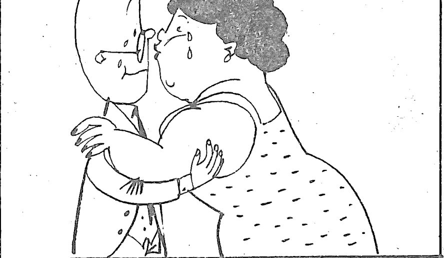

哗！！

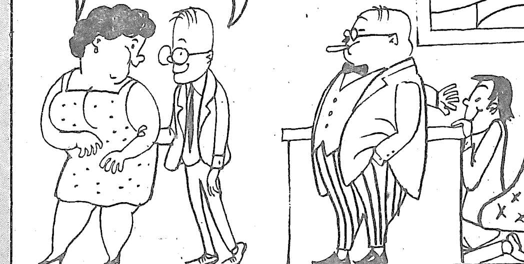

哇！！！
哇！真是强盗！

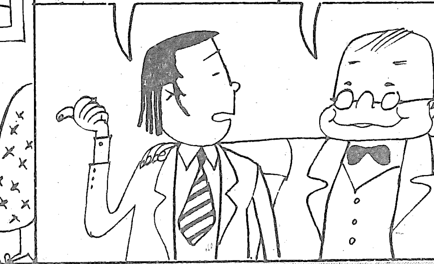

从这瞬间开始，青菜太太痛切无比地感到丈夫是多么的重要。

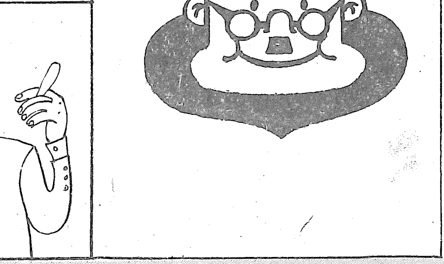

经理，望您劝我丈夫回家吧，我一个人在家，实在害怕，我一定好好待他。
哼，这么说来，太太，男人毕竟是男人啊。


经理，我回来了！


呀，你……
呀，你……


亲爱的，是我不好，我是爱你的呀……
其、其实，我也是爱你的呀……

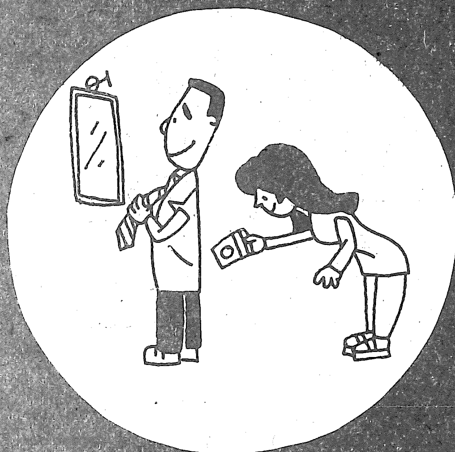

经理，这总算是以男人的胜利而告终的，要是青菜最后那一句话再说得有骨气一点就好了。

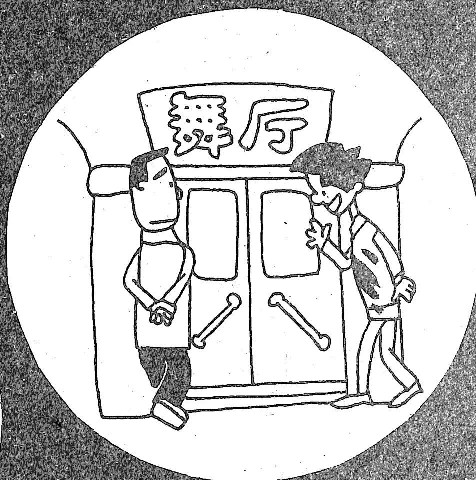

这是男人来之不易的胜利，但是，浦岛，今后决不能大意！

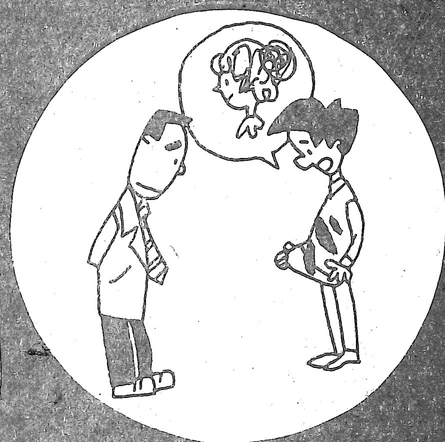
小夫妻

代人受过

徐建民绘

























1. 满不懂大爷开了个药铺，请了个管家叫贾行家，还雇了个小徒弟。开张那天，鞭炮齐鸣，满大奶奶和少爷拍着手直乐。门口摆修鞋摊的陈皮匠也来道贺。



2. 一位顾客来买药，“掌柜的，来两个铜板的银朱！”银朱就是朱砂，满大爷不懂，贾行家抱歉地说：“请稍等。”

3. 贾行家让满大爷掏出二元钱，叫小徒弟赶紧到首饰铺去打一对银珠子来。

4. 顾客接过沉甸甸的银珠子，说：“我要的是银朱！”“没错，是银珠，若是锡的铜的，你砸我们招牌！”贾行家赌咒发誓。



5. 顾客走了，满大爷急了，“两个铜子儿买一对银珠子，这样还不赔光本钱吗？”贾行家不乐意了：“你不是不懂吗，不懂就该听行家的！”







6.正说着，又进来一位要买三个铜板的白芨。贾行家找了半天，又说：“大爷，掏三元钱来进货！做生意都是先赔后赚。”

7.他把钱交给小徒弟，嘱咐说：“快去菜市场买只白鸡来，记住，要白的！”

8.小徒弟抓着鸡回来了，贾行家看见鸡翅膀上有两根黑翎，忙悄悄地拔掉了，交给顾客。“我要白芨！”“是白鸡，瞧，一根黑毛也没有！”







9.接着，又一位顾客来买五个铜板的附子，贾行家接过钱愣住了，半晌，才无可奈何地跟满大爷商量：“人家来买父子，我是光棍，只好先把你们爷儿俩卖了，救病人要紧呀！”

10.满大爷拉着六岁的儿子，哭得好不伤心。满大奶奶大吵大闹，说什么也不让他俩走。

11.正闹着，又来一个顾客要买砂仁儿，贾行家大声说：“东家奶奶，别哭了，这会儿连你、我、带这小徒弟都搭上啦！”

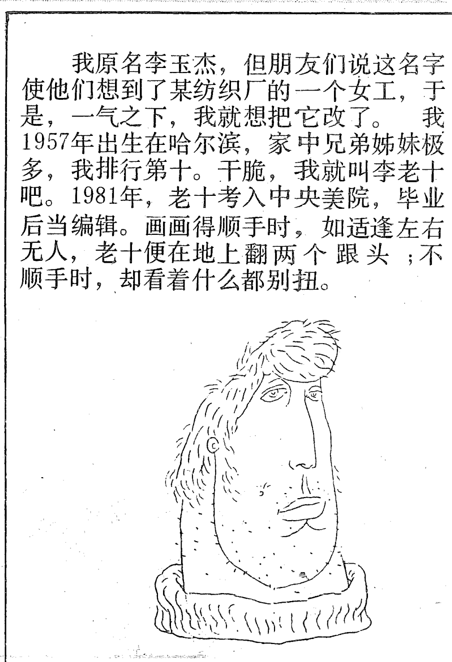




12.门口的皮匠听见药铺里又哭又闹，进来询问原委。满大爷把事情从头到尾说了一遍。

13.皮匠一听转身就往外跑。满大爷问：“陈师傅，你跑什么？”“不跑？呆会儿再来个买陈皮的，不把我也卖了！”

我原名李玉杰，但朋友们说这名字使他们想到了某纺织厂的一个女工，于是，一气之下，我就想把它改了。我1957年出生在哈尔滨，家中兄弟姊妹极多，我排行第十。干脆，我就叫李老十吧。1981年，老十考入中央美院，毕业后当编辑。画画得顺手时，如适逢左右无人，老十便在地上翻两个跟头；不顺手时，却看着什么都别扭。



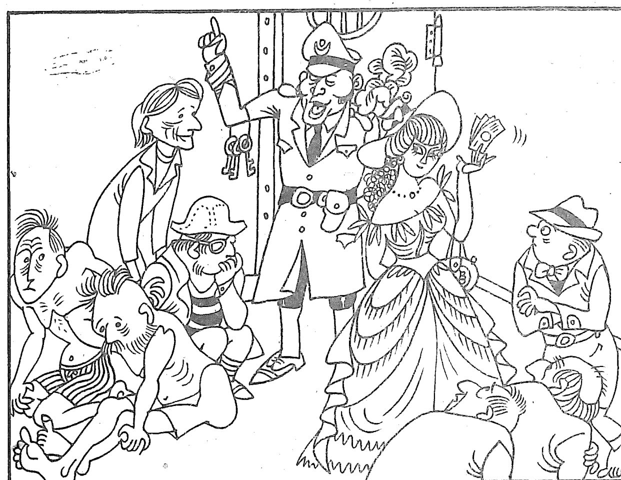
狭路冤家

7 巴顿先生

尤先瑞绘画



1.我和爱犬哈利在拘留所里待到第一百天，正是囚犯们被虱子和跳蚤困扰得坐卧不宁的那个午后，看守长突然带来了一位美丽得如同一棵大白菜似的太太。

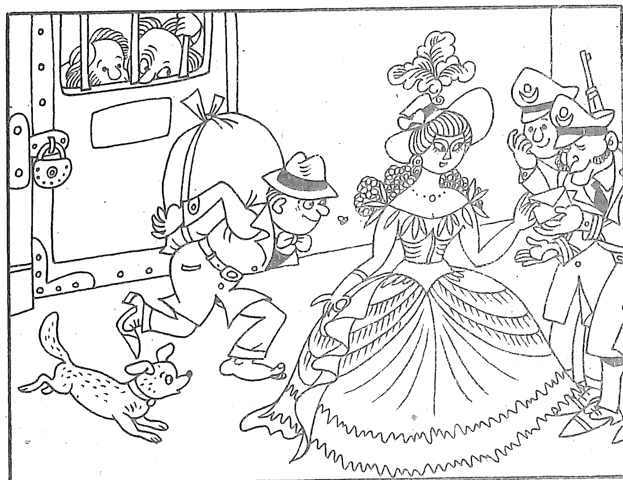


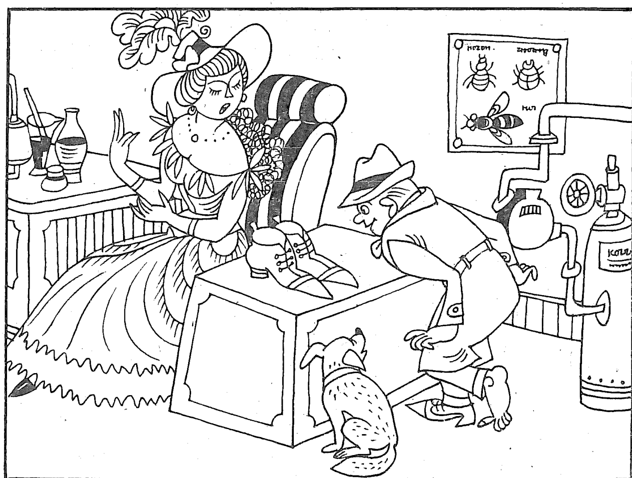
2.看守长介绍道："倒霉的先生们，你们的运气来了。这位古皮太太是微型动物研究专家。她愿意出五美分一只的高价，向诸位收购跳蚤、虱子和臭虫。"

3.当我们从古皮太太庄重的脸上明白这并不是什么玩笑的时候，大家都只恨身上的虱子和铺板里的臭虫太少了。我们每人都分到一只纸盒子。

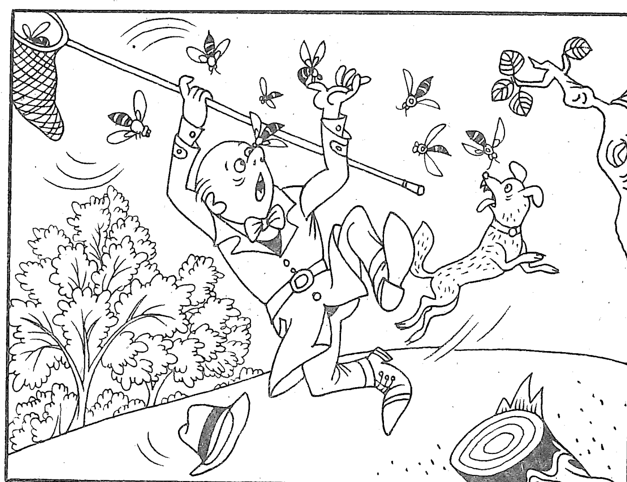


4.战果非常辉煌。而我还格外荣幸地被古皮太太用每天两美元的价格向拘留所租用两星期。于是，我带着哈利，背着装满了微型动物的小盒子，跟古皮太太回到了她的寓所去从事神圣的科学研究。

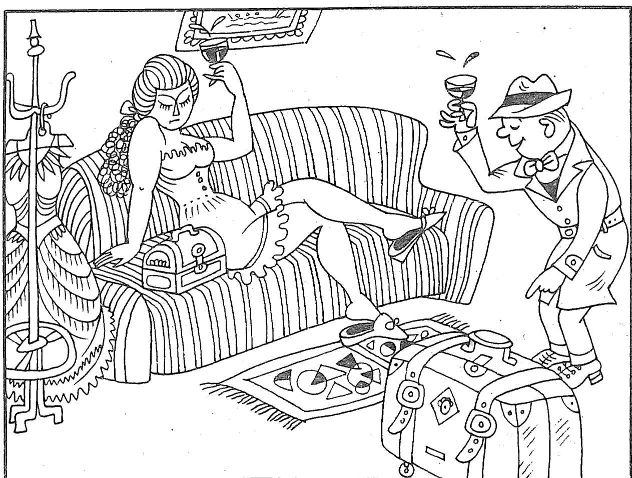




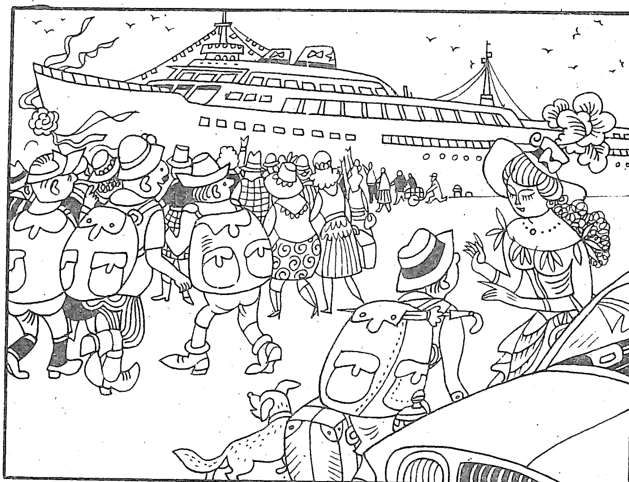
5.古皮太太施舍给我一双大皮鞋后说:“第一,作为我的助手,你必须服从我所有的命令;第二,你不能称我‘太太’,我没有丈夫。我憎恨一切雄性的东西——你和你的狗可以暂时例外。”



6.此后的三天,我的任务是到丛林中去捕捉凶猛的美洲马蜂。我虽然被蜇得鼻青脸肿,但一想到脚上的新鞋和助手的美称,便变得勤奋而勇敢。这毕竟是我流浪生涯中值得一吹的行当。



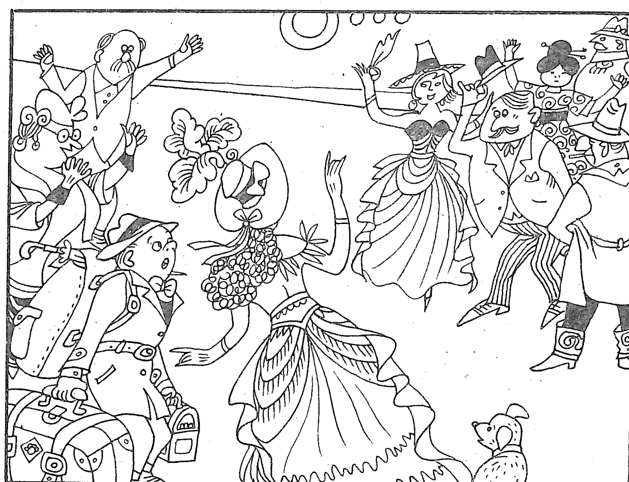
7.一个星期后,古皮小姐要带我到她的实验室去,试试这些蜇人和吸血的先生们的功能如何。于是,我把四百五十只跳蚤、虱子和七百只臭虫装进了一只精致的化妆盒,而将两千只马蜂装进了一只高级旅行箱。



8.傍晚,我们乘车来到苏必利尔湖西部著名的港口德卢斯。这儿正在举行杰克先生经营的闻名世界的“伊甸号”超级豪华游轮首航典礼。



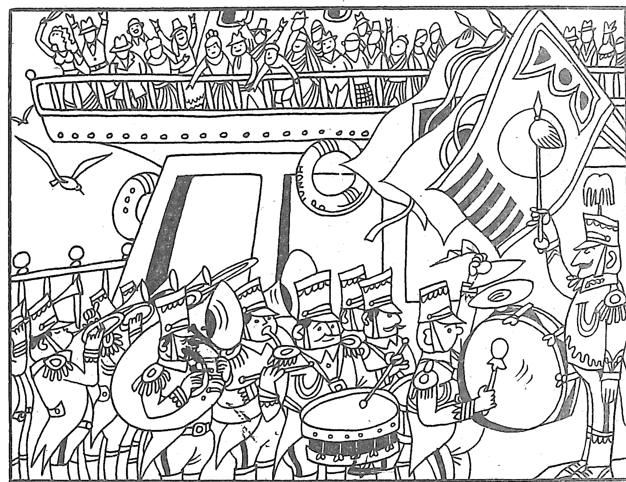
9.世界各地的名媛淑女、显贵富商都慕名而至,其中有英俊的T国王储、R国无比娇嫩的莫里亚公主和E国久享盛名的伦斯伯爵。



10.古皮小姐一边非常礼貌地和众人打招呼,一边却轻轻地对我说:“看见那艘‘伊甸号’了吗?这就是我们的实验场所。”



11.说着,她放下了面纱。我们上了船，杰克先生亲自带领一群侍者在舱口恭候来宾。据说杰克先生是靠老婆的陪嫁发迹的。



12.一支庞大的军乐团吹起了庆典曲，灯火辉煌的“伊甸号”载着五百二十名贵宾和两千四百五十只凶猛的“微型动物”驶离了码头。

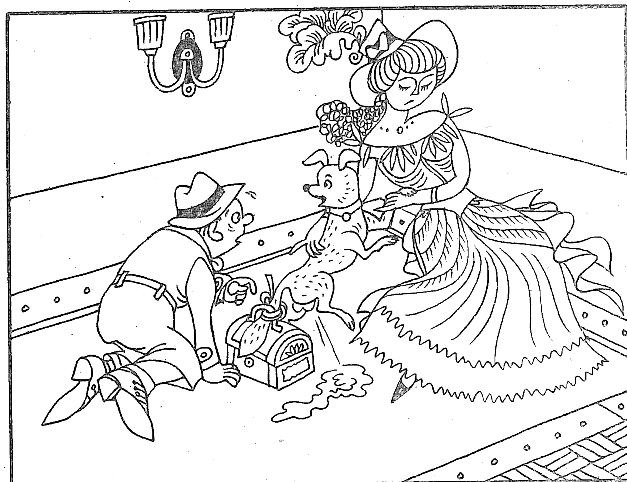
13.晚宴开始了。杰克先生致欢迎词:“太太、小姐、先生们，‘伊甸号’超豪华游轮是专为你们设计的，苏必利尔湖面轻纱般的薄雾，会使小姐们的皮肤变得更娇润，清蒸巨鳖会创造出使单眼皮变双眼皮的奇迹……”

14.舞会真是妙不可言。杰克先生同带着面纱的古皮小姐舞得天旋地转。莫里亚公主在等待着薄雾的到来，而七位单眼皮的太太则四处打听什么时候能吃到清蒸巨鳖。



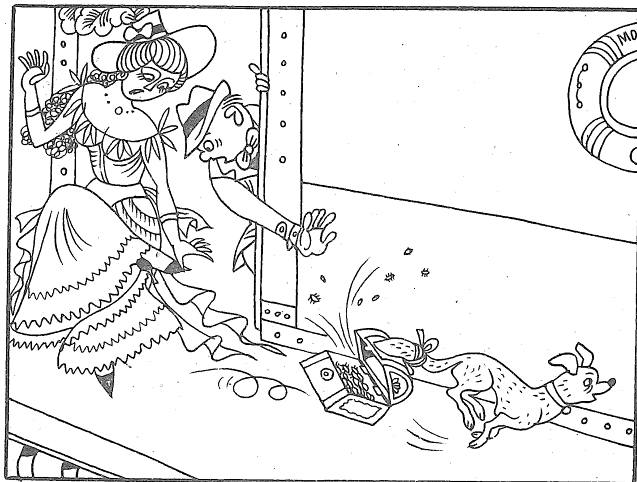






15.深夜两点钟,贵宾才回到各自的房间，万籁俱寂。当我正困得眼皮直打架的时候，古皮小姐对我说:“巴顿先生，我们的实验现在可以开始了。”

16.她让我把装着虱子、跳蚤和臭虫的化妆盒绑在哈利的尾巴上。



17. 然后，她打开化妆盒，一脚将哈利踢到了走廊上。于是，“伊甸号”的每个客房的门缝里都钻进了饿极了的嗜血猛将。唉，早知实验这样简单，也许我早已是专家了！



18. 实验终于有了结果：天刚亮的时候，突然人声鼎沸，贵宾们抓耳挠腮地冲出房门，聚集在甲板上。他们大骂杰克先生：“该死的美国佬！超级游轮里养着超级臭虫和重量级跳蚤！”

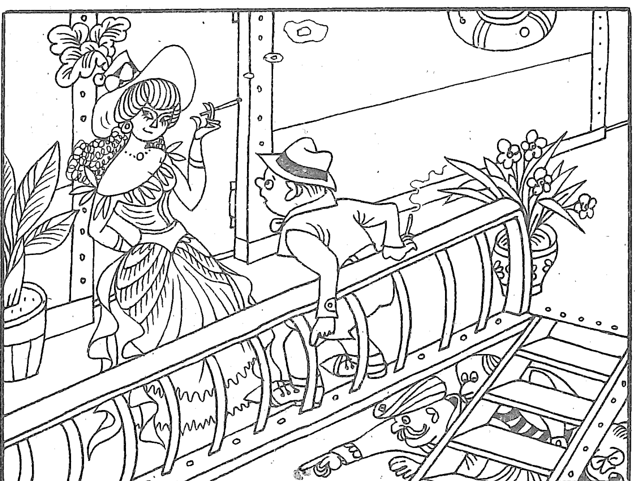


19. 娇嫩的莫里亚公主的眼皮和脖子上都点缀上了亮而圆的红疙瘩；几名侍者正在伯爵的绣金睡袍里搜捕臭虫。



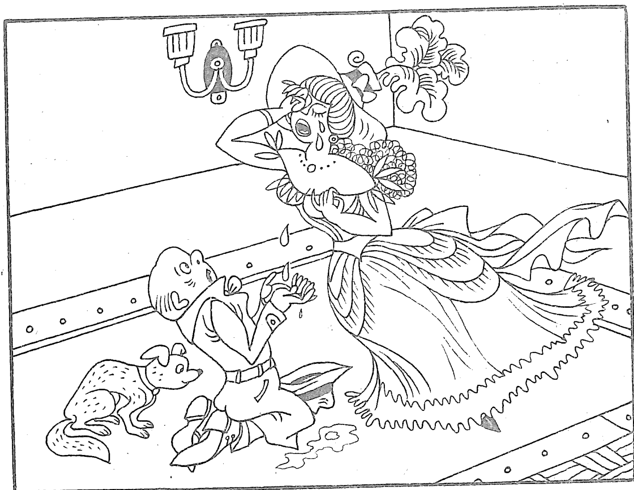
20. 杰克先生从睡梦中被人拖到了甲板上，贵宾们顾不上体面，向睡眼惺忪的杰克先生出示胳膊上和脊背上的肉疙瘩。王储愤怒地将一只大臭虫塞进了杰克先生的衣领：“这就是你说的能使单眼皮变成双眼皮的巨鳖吗?!”

21. 一直得意地观赏这场滑稽剧的古皮小姐对我说：“巴顿先生，现在该让马蜂们去大显身手了。”

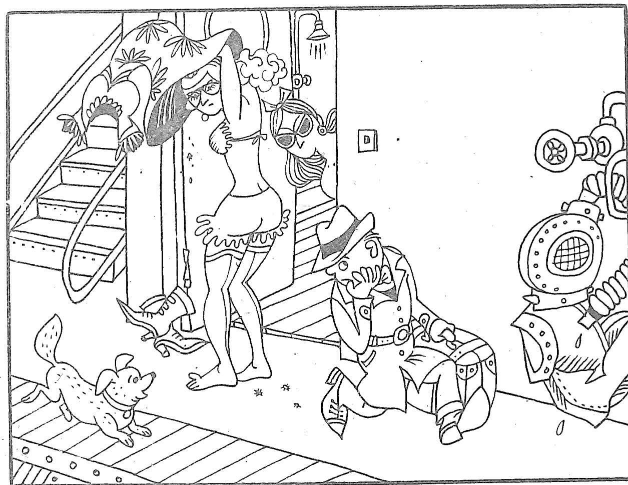


22. “古皮小姐，这玩笑是否有点过份?”我惴惴地问。古皮小姐瞪圆了眼睛：“把杰克先生喂王八非常合适！他是我十年前的丈夫，你去问问他是否太过份了！”

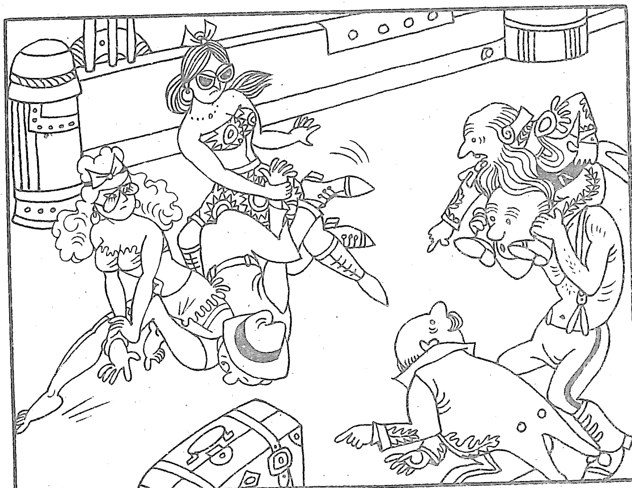




23."我们为了一笔钱吵得不可开交，他抛弃了我，窃走了我的全部资产，逃得无影无踪。"她说着，呜呜地大哭起来。



24.女人的眼泪，特别是女专家们的眼泪，真是绝妙的好东西。我只好提起了装有美洲马蜂的旅行箱，刚走到甲板上，就被伦斯伯爵的两名保镖盯上了。



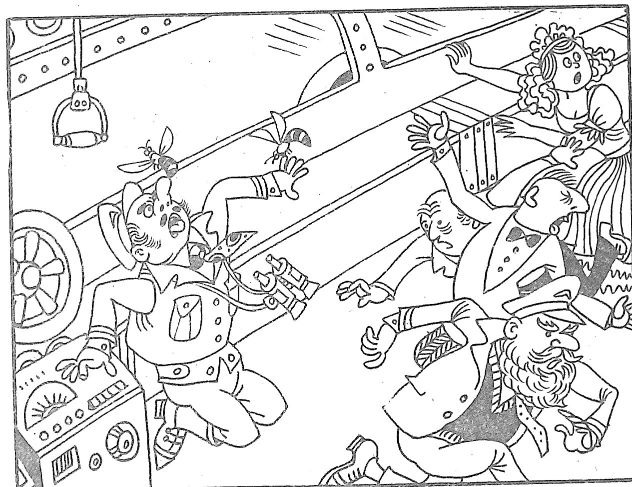
25.力大如牛的保镖将我摁倒在地。经验丰富的伦斯伯爵命令道："把皮箱打开，我以伯爵的名义保证，里面一定是海洛因。"



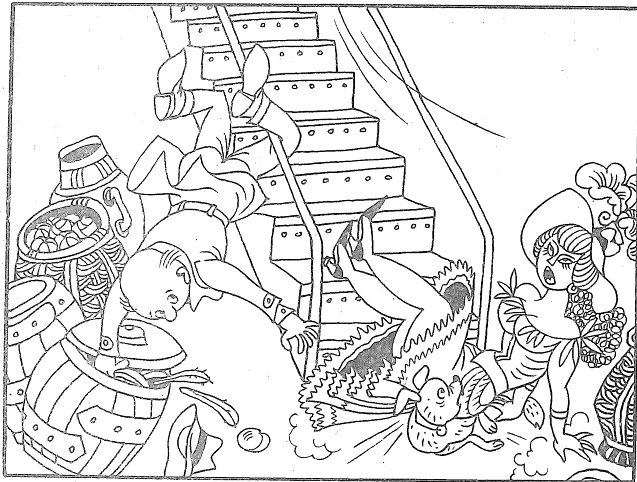
26.旅行箱被打开了。马蜂们正憋得不耐烦，一见光亮，腾地飞将起来。



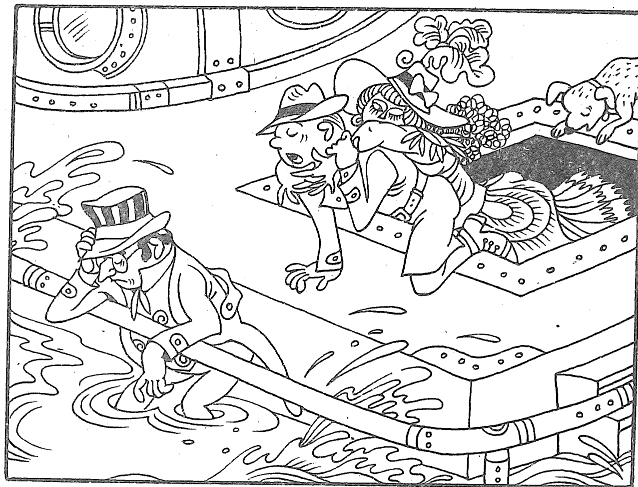
27.人群顿时大乱，抱头鼠窜地拥进了餐厅，马蜂们也冲进了餐厅；人群跳进了游泳池，马蜂们勇敢地向水面俯冲。



28.于是，人们又跃出水池，登上了顶楼，拥进了驾驶舱。驾驶员约翰的鼻子上顿时隆起一只四两重的大疙瘩。"伊甸号"失去了控制，"嘣"地撞上了一艘铁甲拖网船。



29.我、哈利和古皮小姐此时正想躲到伙房去，谁料船一摇晃，我们一起掉进了储藏西红柿、葱头和酱黄瓜的底仓里。



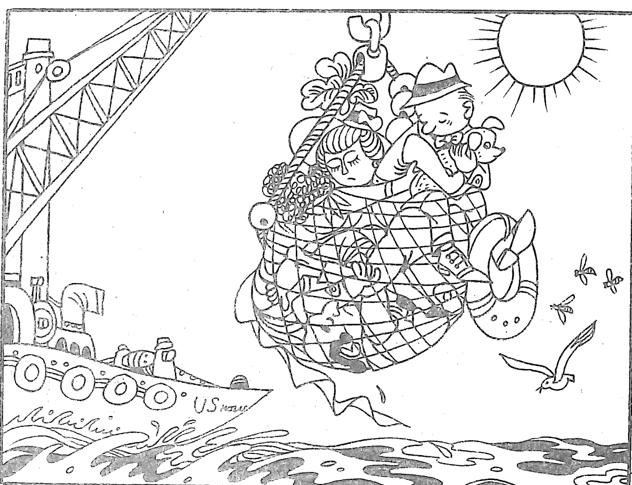
30.“伊甸号”开始倾斜。我们足足化了一个小时，才艰难地爬上了甲板。所有的人都已被救上了旁边的一只拖网船，只有沮丧的杰克先生绝望地站在“伊甸号”的甲板上，湖水已经没到了他的膝盖。



31.杰克先生发现了我们，并且认出了古皮小姐。两人狭路相逢，扭作一团。愤怒的古皮小姐奇迹般地占了上风。

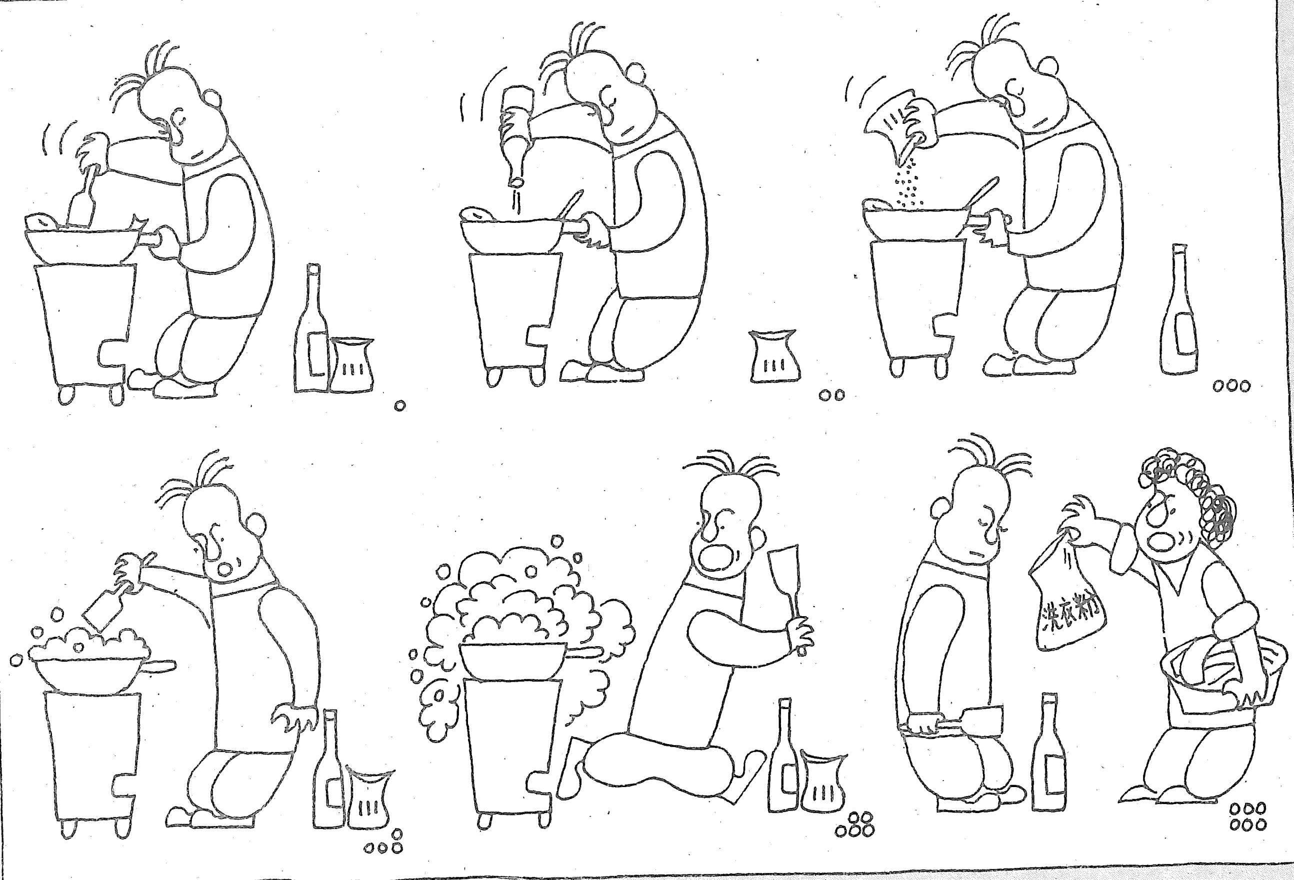


32.拖网船上横过来一条长长的吊臂，吊臂上挂着一只逮沙鱼的网兜。我和哈利费了九牛二虎之力，才把这对打得难分难解的一对拖进了网兜。



33.我们终于被吊到了半空中。脚下是万顷碧波，肇事的美洲马蜂们恋恋不舍地护送我们。这件事实在太离奇。但是朋友，只要你一想到这是发生在无所不包的伟大的美国，你便会深信不疑了。

FANRENXIAOSHI

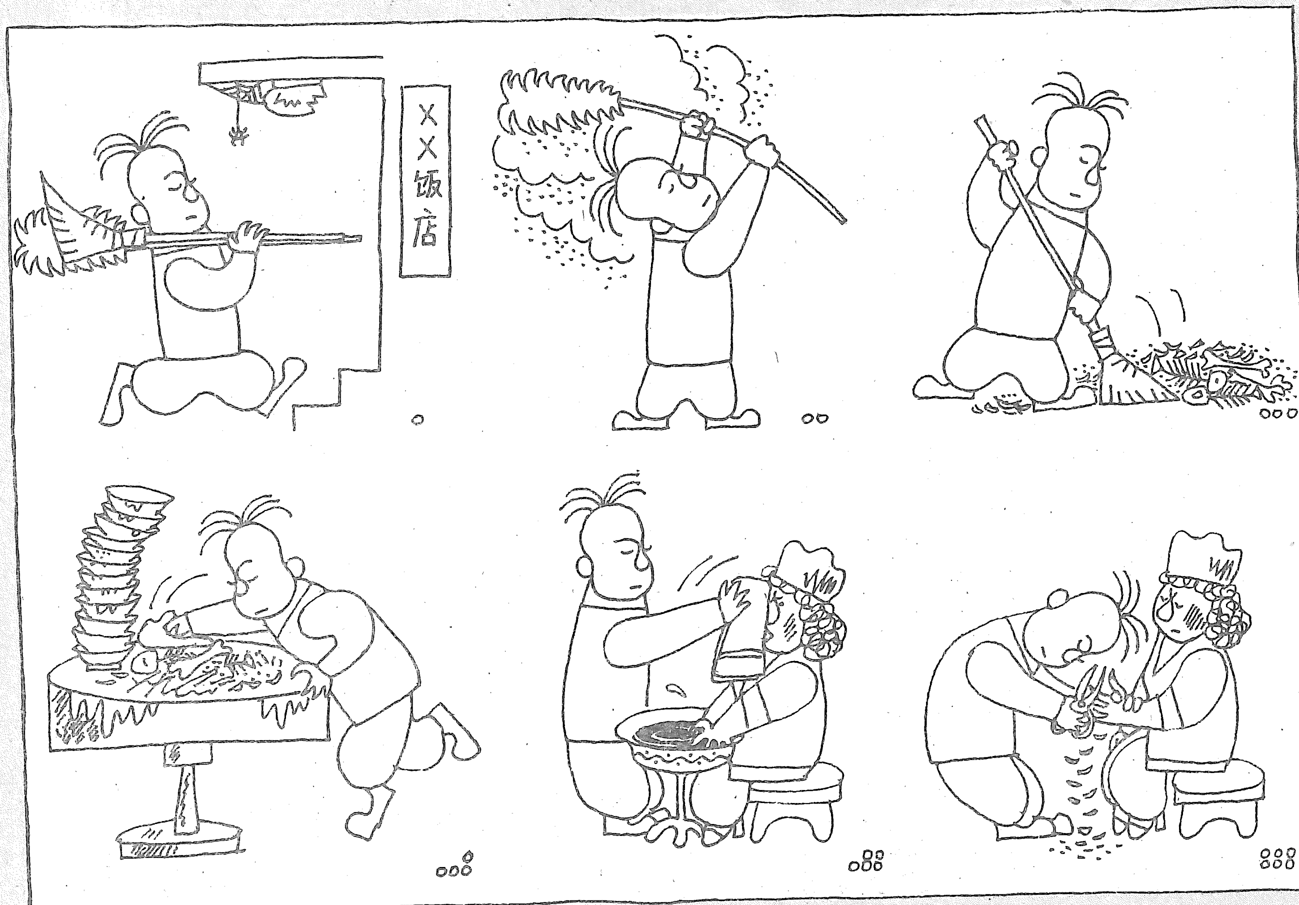


▲鱼活了

葫芦头轶事

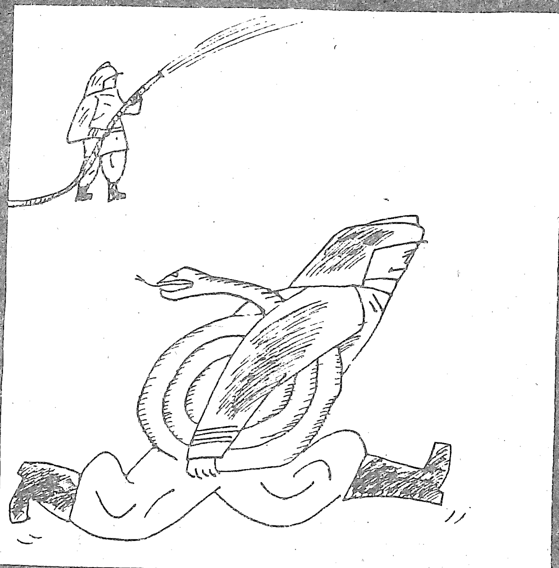
朱森林绘

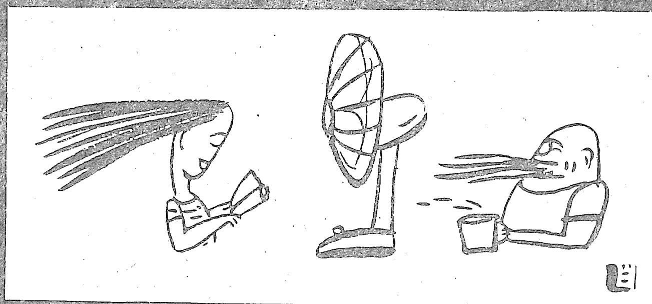
▼彻底打扫



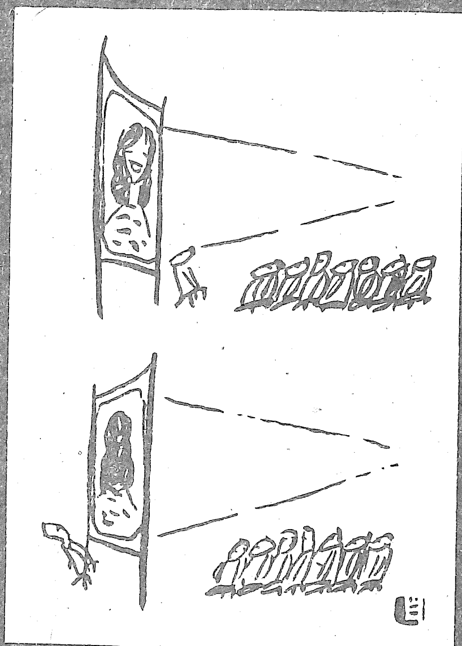
FANRENXIAOSHI

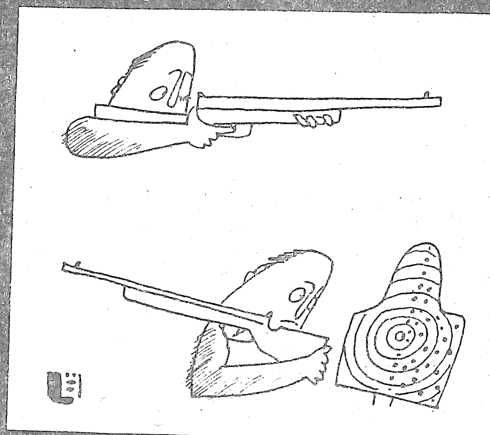
白善诚的幽默画

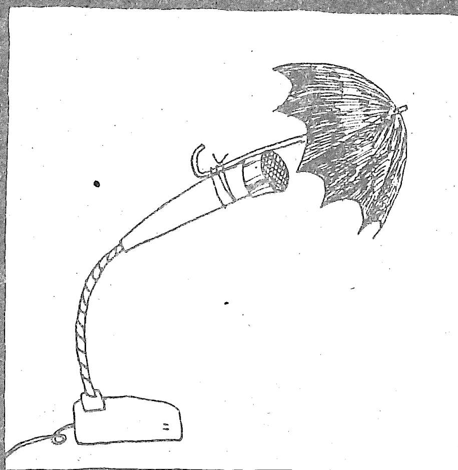


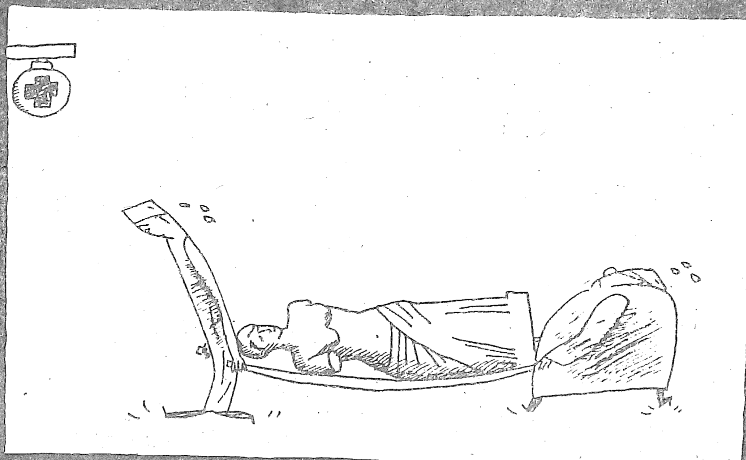


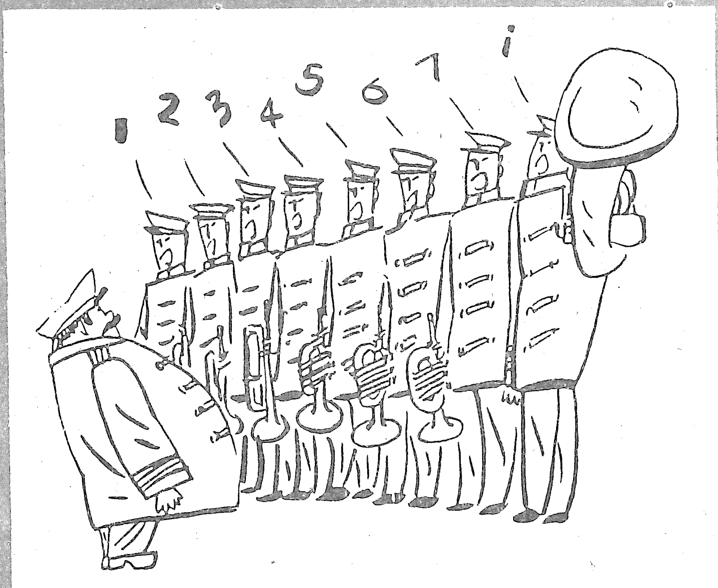






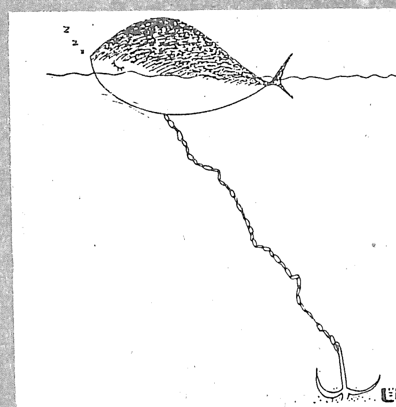




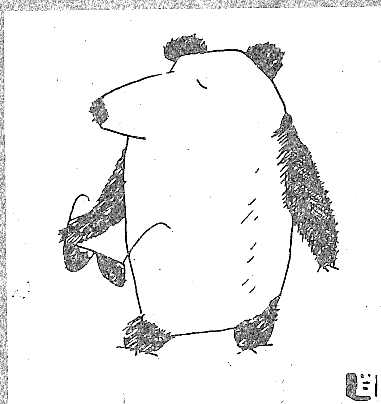








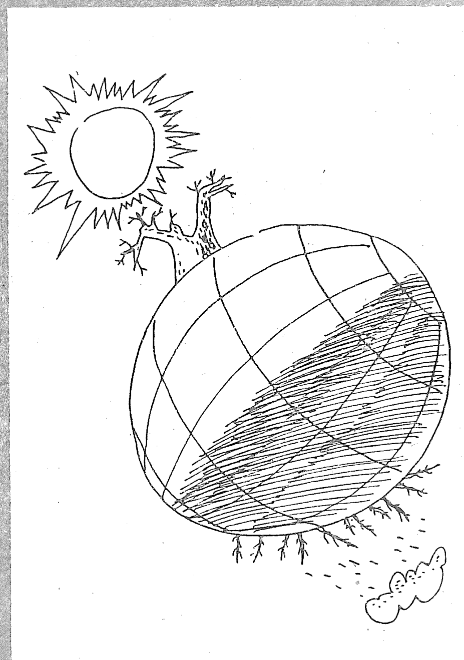


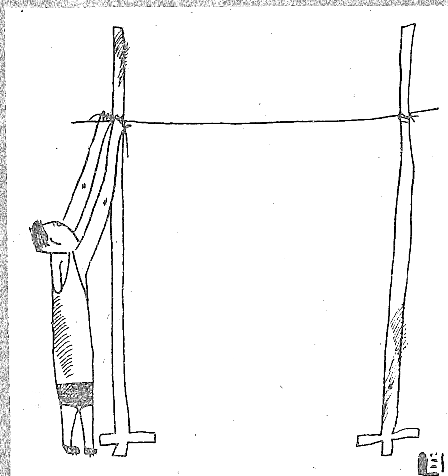


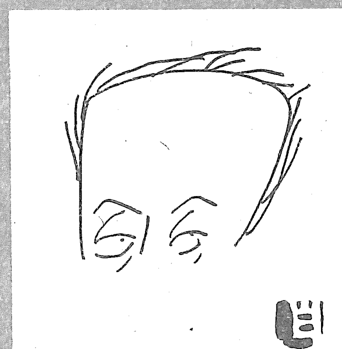
白善诚1948年10月生，因为属鼠，所以命途多蹇，总是灰溜溜的。有着被人们称作“思考的一代”其实是“耽误的一代”的共同经历。

在安徽蚌埠日报当美术编辑，却不安分守已。81年开始竟然搞起了被某些人们视为异端，称作丑画，看成雕虫小技的漫画创作和评论，并还自认为是了不起的艺术，又竟然至今没有悔改之意。

阿弥陀佛！

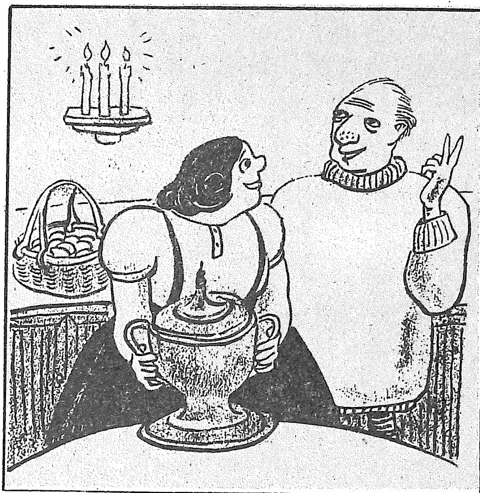






聪明的格兰森

王守范 改编
黎阳 绘画



1 格兰森是一位聪明能干的女厨师。一天，主人吩咐她烤两只鸡，说是要请友人来喝酒。



2 于是，女厨师杀了两只肥嫩的鸡。



3 傍晚，客人还未到。格兰森对主人说：『鸡烤得时间太长，就会过火，拿这样的鸡请客是败兴的。』主人听罢连连说：『我去请，我去请……』



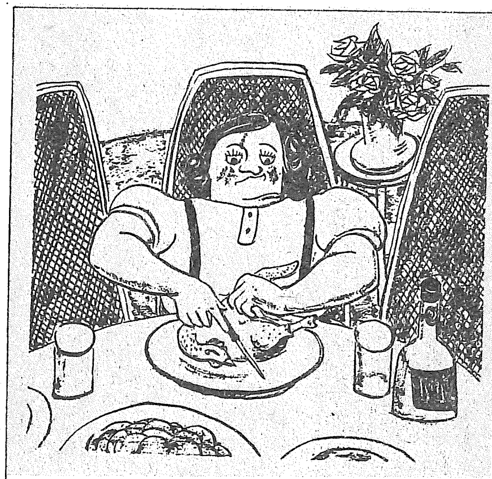
4 主人刚走，格兰森便大发牢骚：『我又累又饿，谁知道他们什么时候来呢？』她顺手端起餐桌上的一杯酒一饮而尽。



5.“咦，这只鸡翅膀有点焦了。我最好把它吃掉，免得在客人面前出丑。”她撕下了一只鸡翅膀。



6.佳肴加美酒，格兰森感到无比惬意，竟把一只烤鸡全部吞到肚子里去了。



7.客人还未到来。格兰森自语道：“也许客人不来了，或许他们留主人吃饭了。这两只鸡是一起长大的，一只去了什么地方，另一只也该去什么地方，这样才公平合理。”

8.格兰森刚刚咽下最后一口鸡肉，主人就进了门:“快点儿，格兰森，几分钟后客人就到。”

9.主人见餐桌上的东西已准备就绪，便管自拿起大餐刀准备到磨石上去磨。

10.外面传来了敲门声，格兰森把门开了一条缝，小声说:“你们赶紧跑吧，我的主人请你们喝酒是假，要割你们的耳朵是真。你们听！”

11客人们果然听到了磨刀声，吓得掉头就跑。

12格兰森跑到主人面前尖声叫道：『您请来的好客人！他们刚刚进门，见我端着两只漂亮的烤鸡，抢了就跑了。』

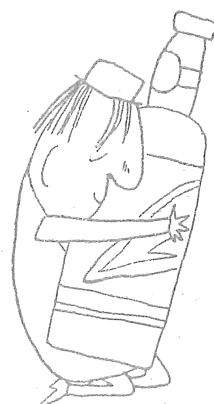
13主人大喊：『岂有此理！』急得连手中的大餐刀也未放下，便冲出门去。他边追边想：只要能追回一只，够我的晚餐就算了。

14客人们见主人拿着刀追来，更加相信格兰森的话，便越跑越快。主人高声喊道：『只要一只，给我一只就行了。』客人们吓得两手捂耳，边跑边喊：『一只也不能给！』



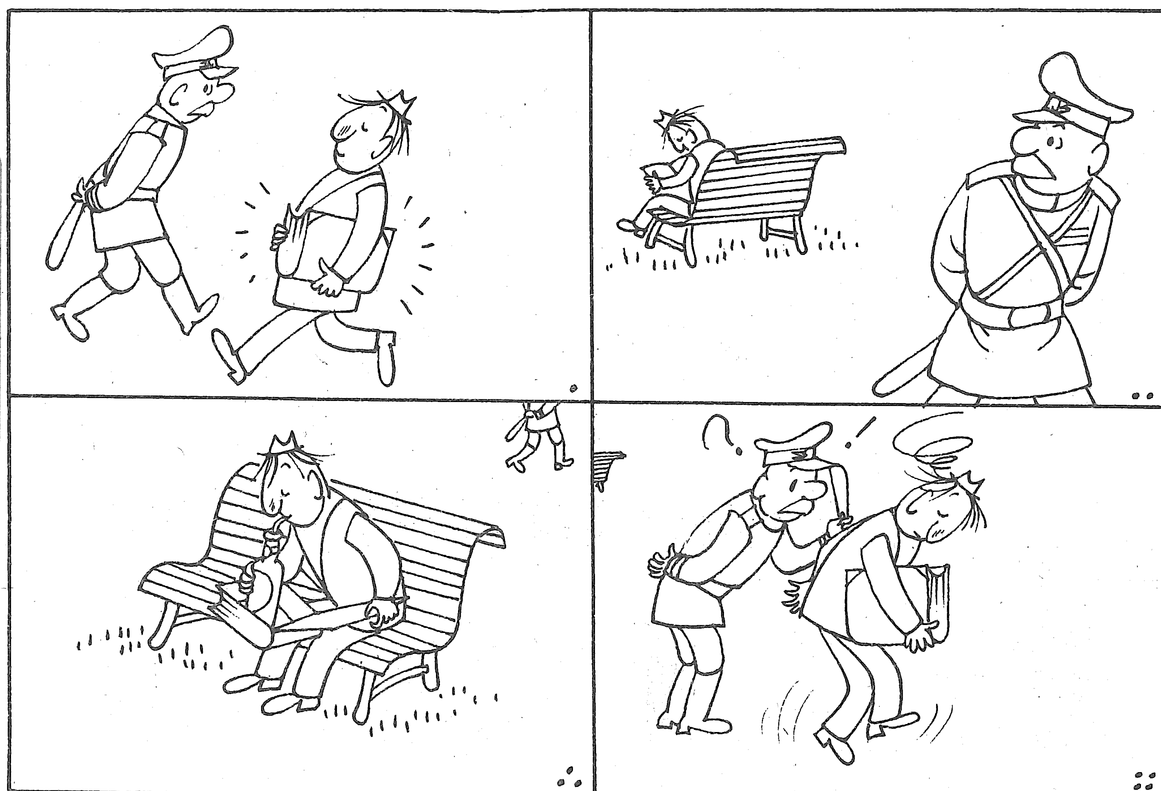
好梦难圆

HAO MENG NAN YUAN



醉汉米尔

金诚 编绘



书中奥秘

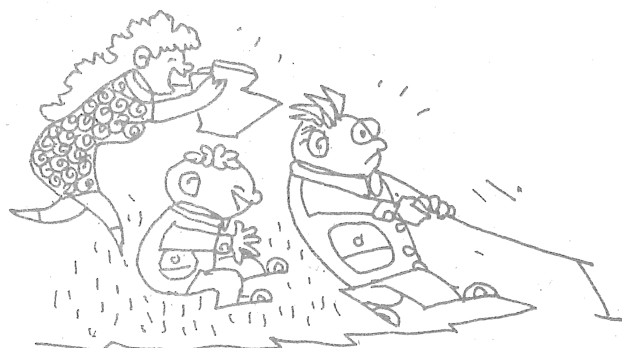
SHU ZHONG AO MI

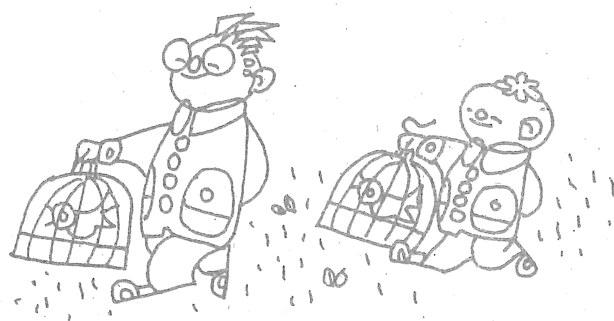
FANRENXIAOSHI

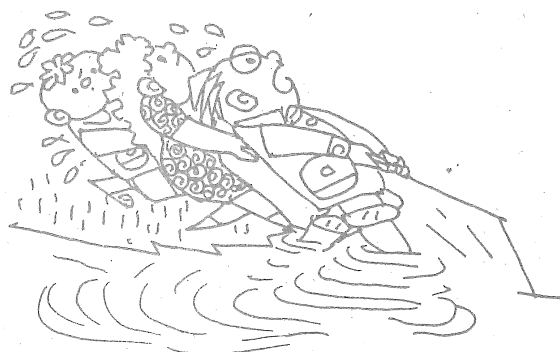
FANRENXIAOSHI

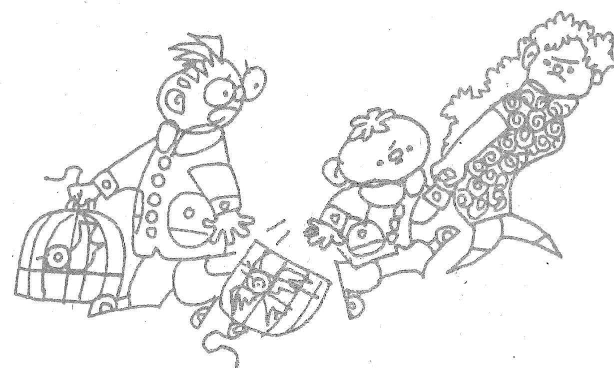


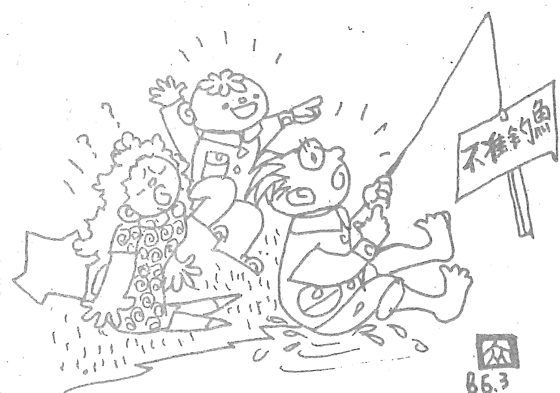














三口之家

方向众 编绘

贝克的漫画



方成专稿

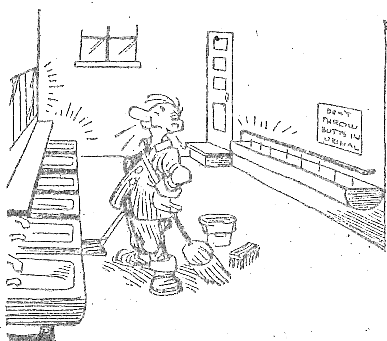
乔治·贝克(George Baker) 是美国漫画家。二次大战时他在美国军队中创作连环漫画《苦赛克》(Sad Sack) 反映美国军队生活。他以赛克这个小人物为主角，表现当兵生活中的种种矛盾，以此构成诸般喜剧性情节。这个人物是虚构的，但在美国现实生活中，这种地位低微、处处受窘的小人物却有典型性。卓别林塑造的那令人难忘的流浪汉的艺术形象，不就是这类人物吗？这类小人物进入军营，就是赛克。一部连环漫画能塑造出典型艺术形象，便是成功之作。贝克的技法十分熟练，人物动态表情生动喜人，画法挥洒自如，不事雕琢而自然成趣，可看出他有较深厚的绘画基本功。连环漫画的画幅多，人物多，对于人物的刻画，不仅要求形神之似，还须有漫画特具的滑稽感和强烈的艺术效果，在这方面，《苦赛克》的优点很明显。

（《苦赛克》这本连环漫画集，将由北京三联书店出版）

LATRINE ORDERLY 公厕值班



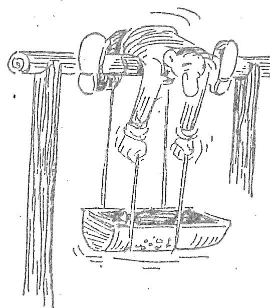
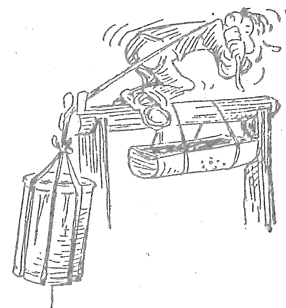
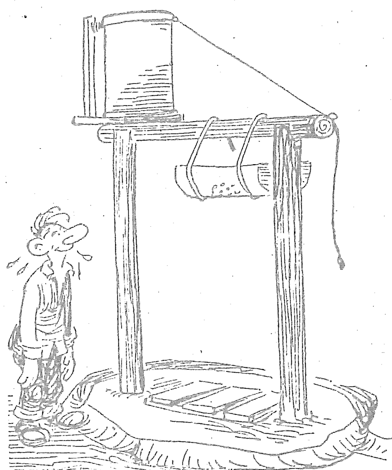


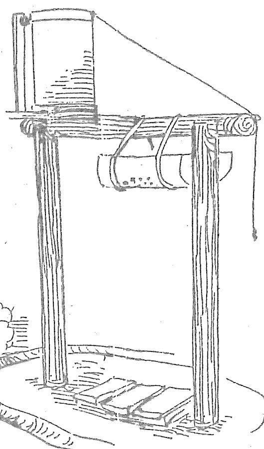
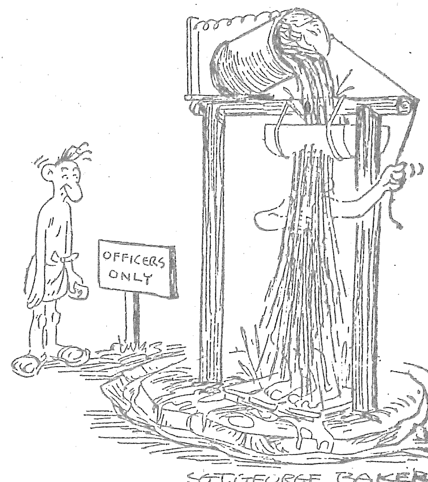






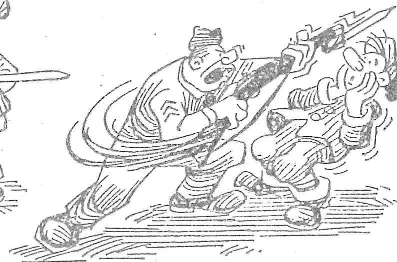
THE SHOWER 淋　浴

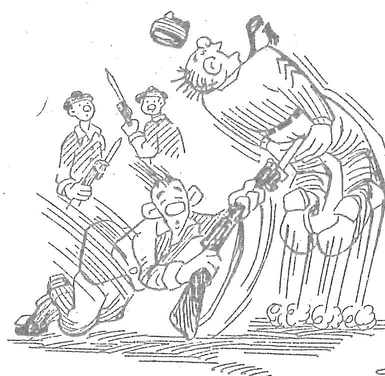





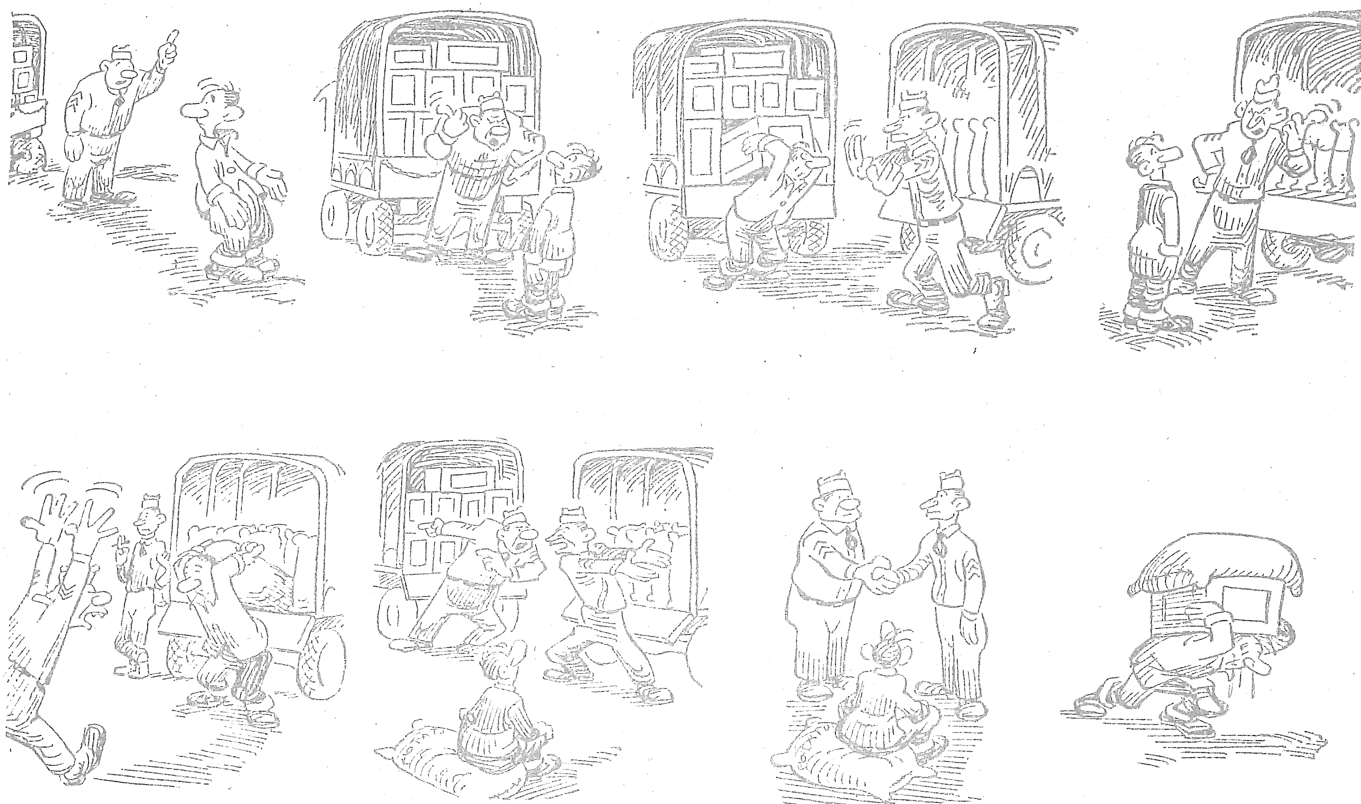
THE BAYONET 刺　刀



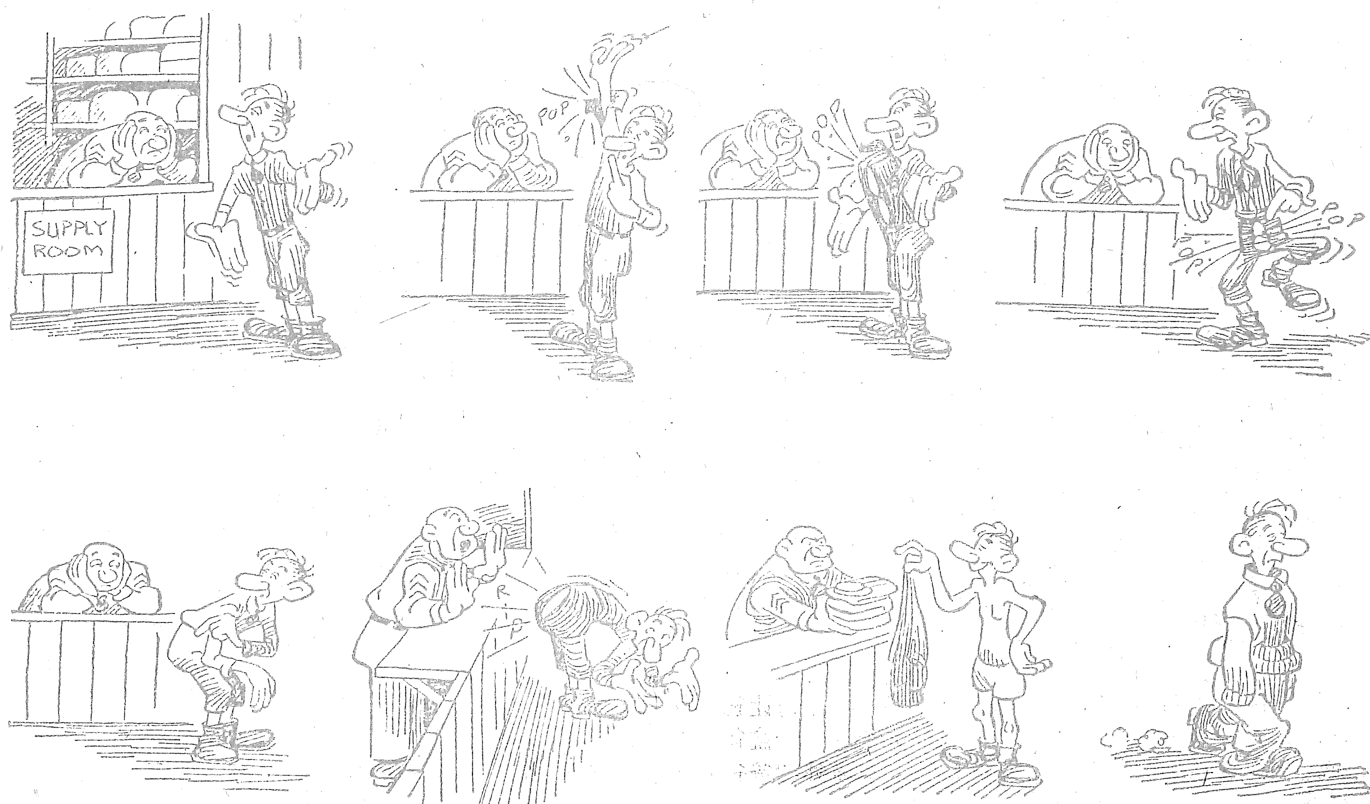





DOUBLE DUTY 双重任务

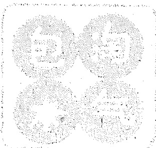


CLOTHES EXCHANGE 换服装



SGT. GEORGE BAKER.

（更正：上期《狄布的漫画》中狄布应为法国漫画家。编者）



王晓明 编绘

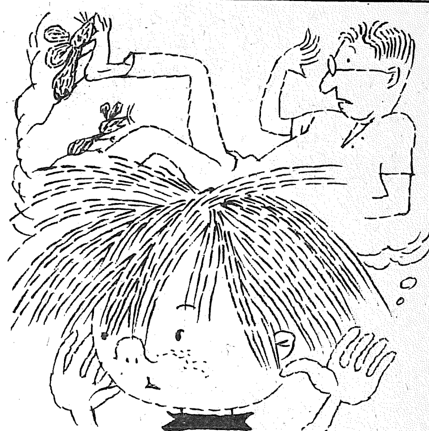
小贝蒂

——三月九日是爸爸节，可这天小贝蒂被关了三次禁闭。

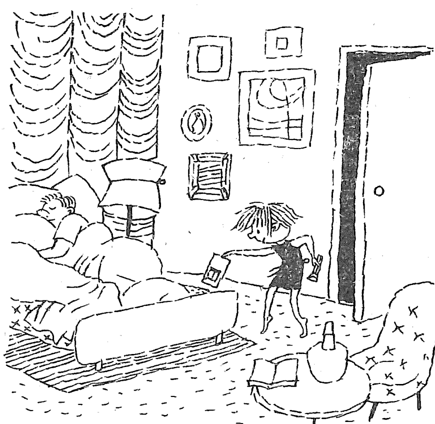
爸爸的节日



1.三八节晚上，贝蒂在想：明天是爸爸节，该做点好事，让爸爸过个快乐的节日！



2.忽然听见厨房里老鼠在跑来跑去。"唉呀，要是它们溜进房间里去啃了爸爸的脚趾头怎么办？"



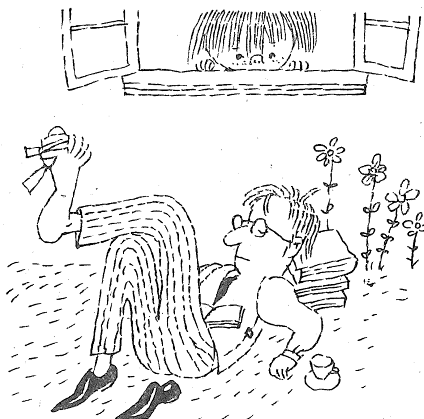
3."明天是爸爸节，有贝蒂就不能让这样的事情发生。"终于想出了个好主意：把老鼠夹子放在爸爸经常放脚的那个地方。



4.第二天，爸爸卧室里传来的尖叫声把贝蒂惊醒了。"啊，一定是夹住了大老鼠！"贝蒂高兴得喊起来了。



5.可是没过一秒钟，妈妈冲进来："快逃到贮藏室里去，等你爸爸把老鼠夹子从脚趾上拿下，你的末日就到了。"



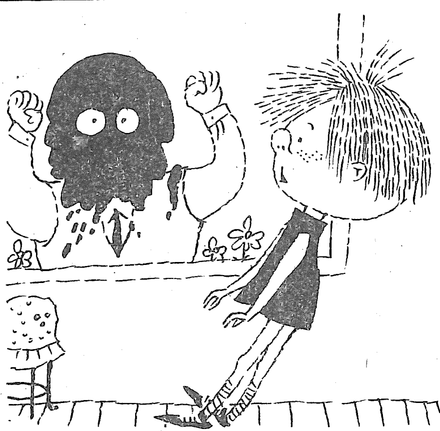
6.快吃午饭时，贝蒂才被放出来，爸爸躺在外面草地上，左脚大脚趾上裹着浸血的纱布。贝蒂实在后悔。



7.为让爸爸高兴一下，她从厨房端起一盆爸爸最爱吃的猪肝酱伸出窗外："爸爸，你看！猪肝酱！"



8.可是盘子一斜，连同那热腾腾的猪肝酱直扣下去，全扣到了爸爸的脸上。



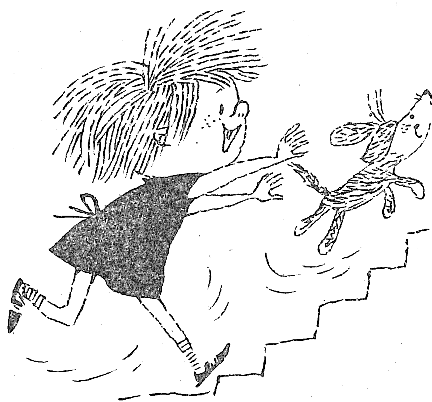
9. “卟噜。”爸爸说不出更多的话，因为猪肝酱糊住了他的嘴和脸。



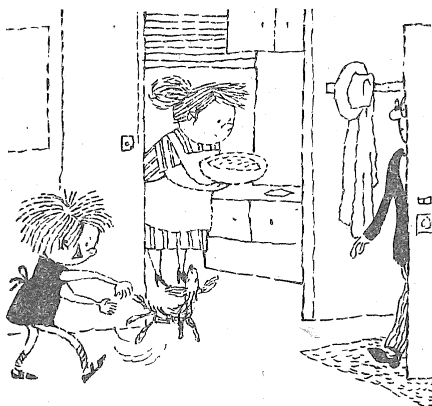
10. 妈妈急忙抓住贝蒂，飞快地又把她送进贮藏室去了。



11. 妈妈费了九牛二虎之力把爸爸洗刷干净，然后打发他到酒吧去坐一会儿，因为天黑以前恐怕吃不上午饭了。



12. 贝蒂今天关了两次禁闭，觉得现在真需要活动一下。于是和灰灰做“捉强盗”游戏。



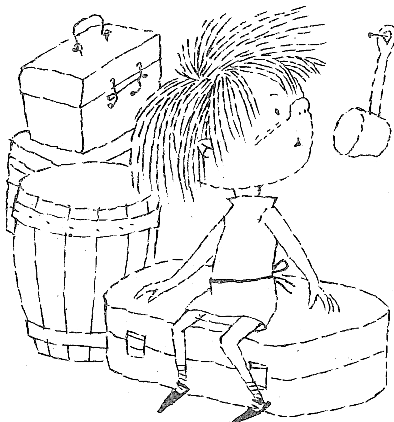
13. 贝蒂和灰灰从厨房跑到门厅，从门厅跑到卧室，再从卧室跑到厨房……。



14. 跑到第八十八圈时，灰灰窜到了妈妈的身上，妈妈手上的盆子飞脱而出，谁也没有看清是怎么回事，盆子正好扣到了刚从门外走进来的爸爸头上。



15. “卟噜”爸爸又说了这么一句，因为土豆饼糊满了脸，更多的话也说不出来了。



16. 可以想象得到，贝蒂又被关进了贮藏室。这天她一点没感到节日的快乐，相反，她气得象个蛤蟆似的。



17. 妈妈一边替爸爸洗第二次头，一边嘟囔着：“你也真笨，哪里有老鼠夹、哪里有猪肝酱、土豆糊，你就往哪儿凑，连过节都不会！”

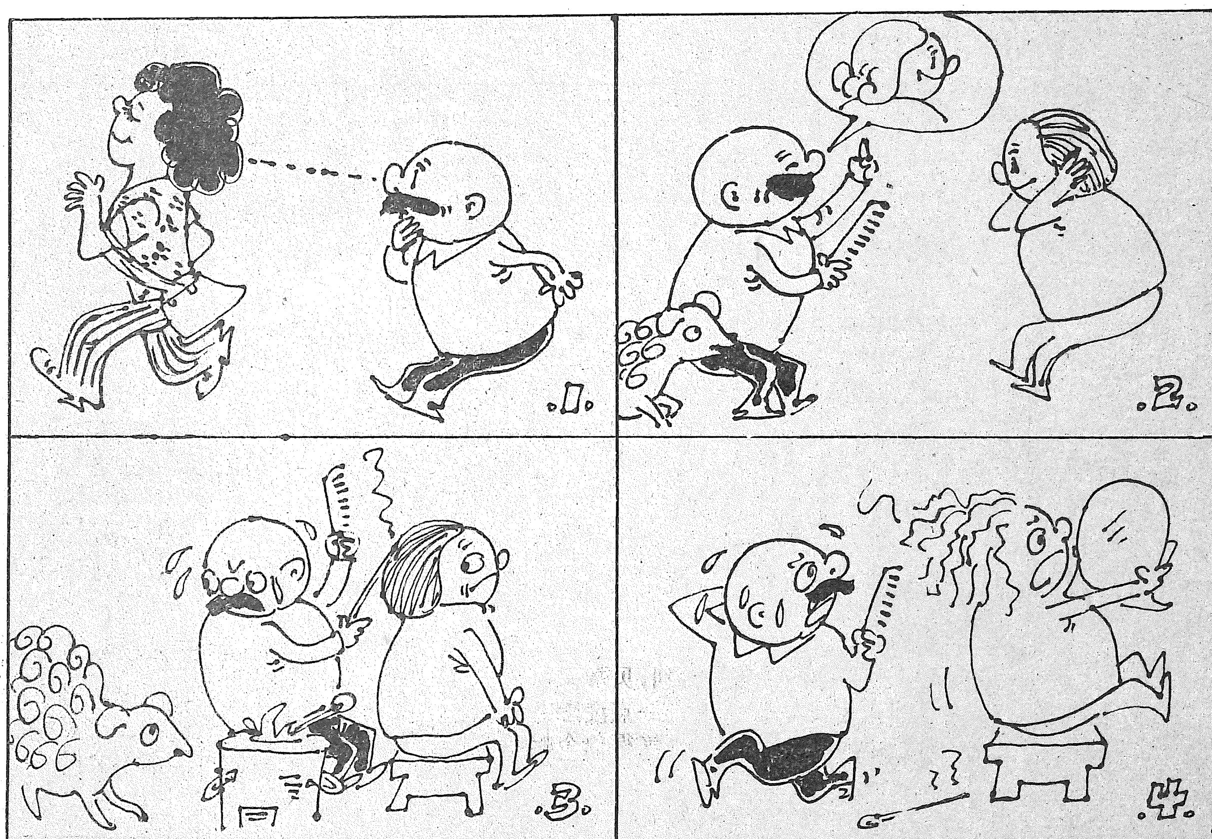
打針



老夫老妻

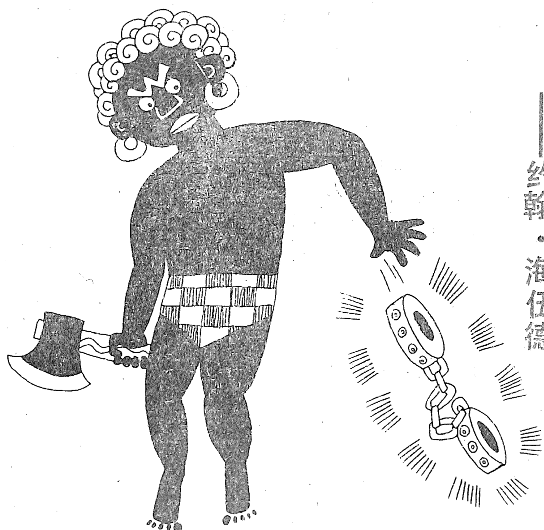
王小根 编绘

赶时髦



外国格言选绘

赵恩隽译　孙泽良绘



没有人喜欢戴脚镣。即使那是用金子铸成的。

——约翰·海伍德

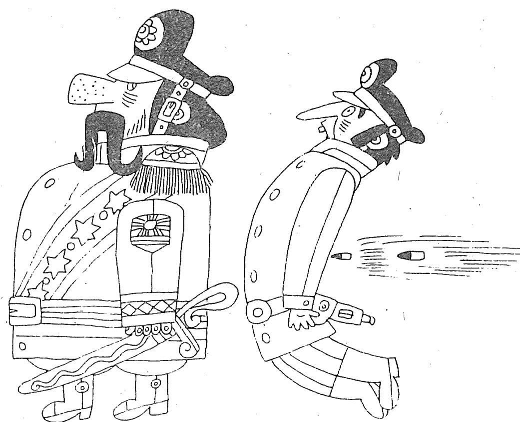


鞋匠做得一手好鞋，因为他只做鞋子。

——拉尔夫·沃尔多·埃默森

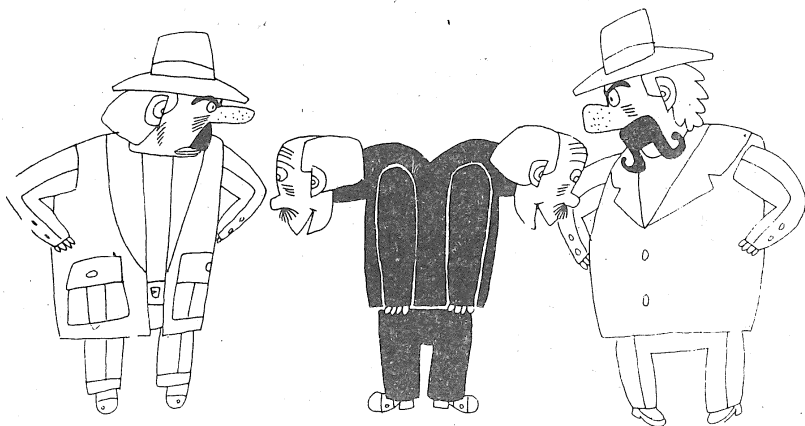
卫兵本人又该由谁来保卫呢？

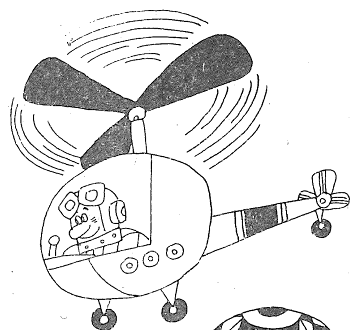
——尤维那利斯



你想讨好每一个人，结果却连一个人也讨好不了。

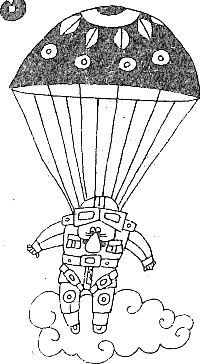
——伊索





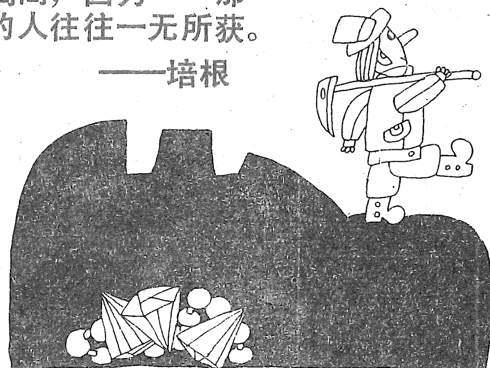
乐观主义者和悲观主义者对我们这个社会都是有贡献的，前者发明了飞机，而后者发明了降落伞。

——吉尔·斯特恩



聪明的大自然决不会把她的珍宝束之高阁，因为……那些趾高气扬的人往往一无所获。

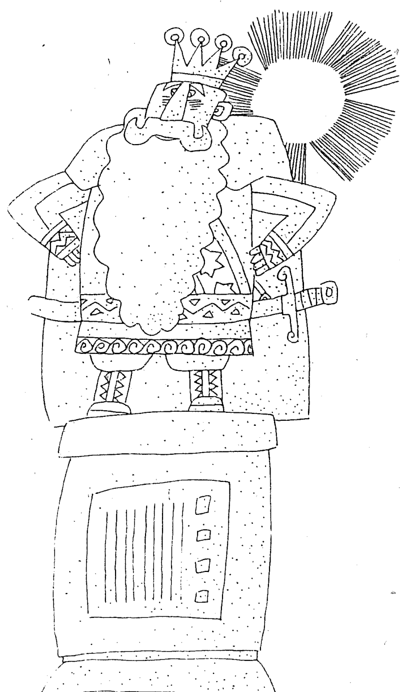
——培根



当我在跟我的猫戏耍的时候，谁说得清楚，到底是我在逗引它呢？还是它在逗引我？

——蒙田



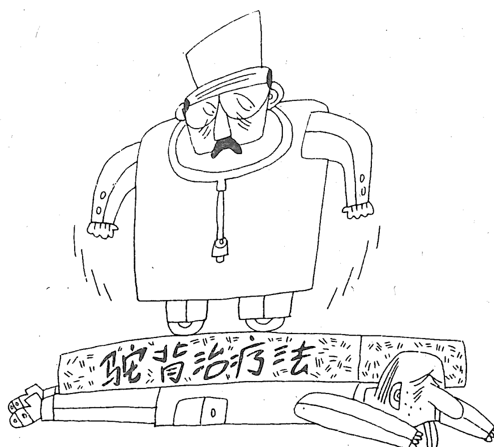


打仗的是士兵，然而国王却成了英雄。

——犹太谚语

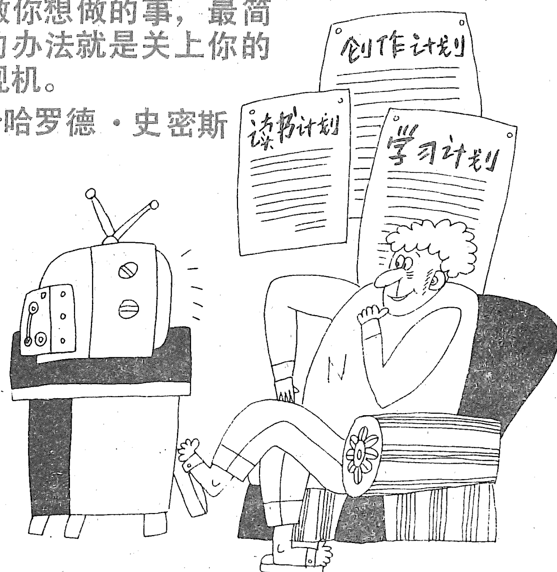
治好毛病，但却弄死了病人。

——培根



你要找到更多的时间做你想做的事，最简单的办法就是关上你的电视机。

——哈罗德·史密斯



人们向你征求意见，实际上他们只是想听取赞扬。

——威廉毛姆



批评

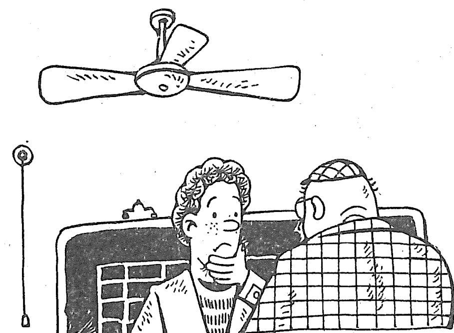
曾昭安　改编
柴立青　绘画





1.午休时，工会主席对我说："下午民主生活会，由你发表批评意见。""行，早该说说我们厂长了……"

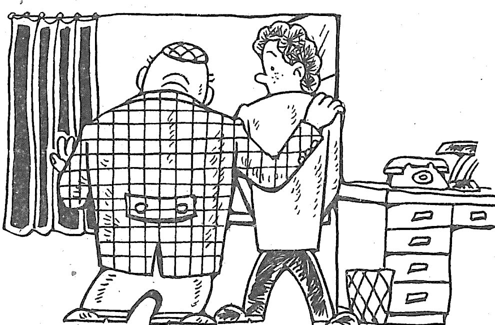
2."你疯啦！"工会主席打断了我的话。"那么，就讲讲总工程师。"工会主席急忙堵住我的嘴，紧张地向四下里张望。





3."那么，关于总会计，总该……""不行！"他又打断了我的话头。

4."有了！我说电梯司机有时把大伙困在电梯里，还有，清洁女工总爱把地拖得湿漉漉的，这样容易得关节炎。"





5."对，说下去！"工会主席鼓励我。"还有办公室的电茶壶坏了，古拉姆就是不送去修理，害得我们午休时没有茶喝……"

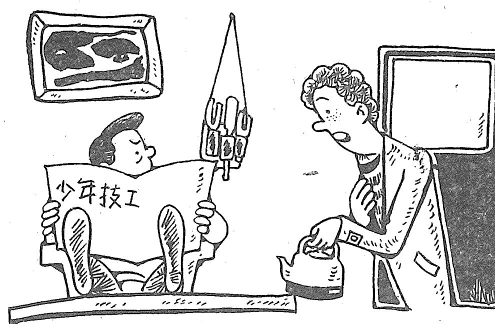
6."够了！够了！"工会主席兴高彩烈地说："""不要顾情面，要毫无保留地讲出来！"

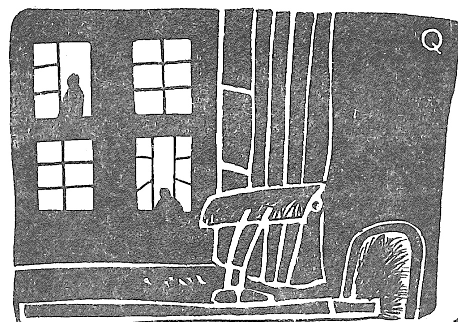




7.第二天，电梯司机擦着我的鼻子把门关上了！"

8.清洁女工没有收拾我的办公桌，我的桌上尽是灰尘，呛得我尽咳嗽。





9.古拉姆则把牙齿咬得格格响，还不时向我投来凶狠的目光。

10.天暗下来了，各个办公桌上的台灯都亮了，唯独我的桌上不见灯光……唉！民主生活会！

意外的好运

胡永凯 编绘

日本笑话



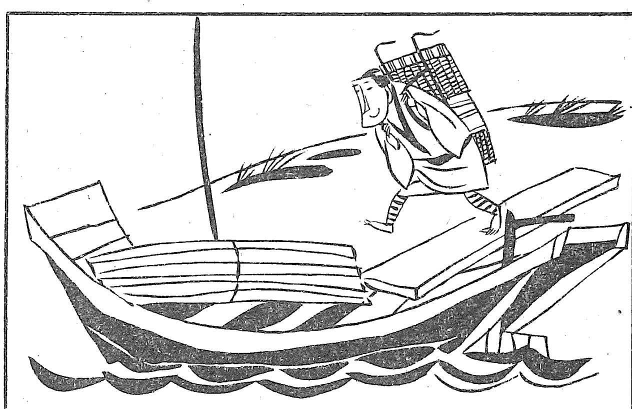
1.此人游手好闲，整天梦想着好运从天而降。



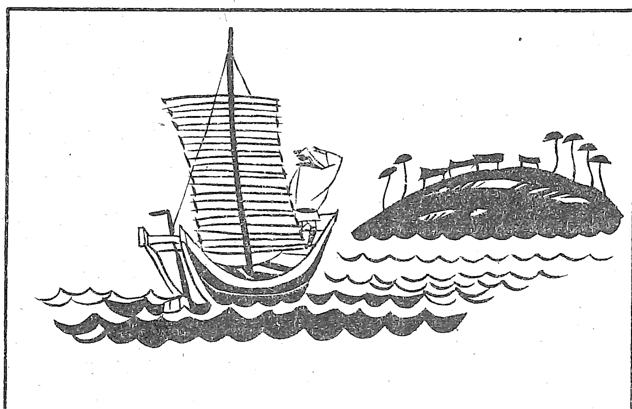
2.“听说有个岛上的人都只长一只眼睛。”



3.“我到那个岛上抓个人来开展览，准能发大财！”



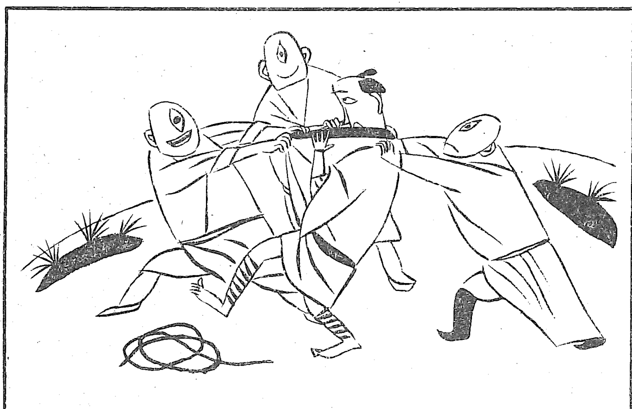
4.“不能让别人抢先！”



5.漂了三天三夜，终于到了。



6.“果然都是一只眼睛！”



7.他们见到两只眼睛人，觉得很好玩，于是……



8.他终于交上了“意外的好运”。

钱箱的钥匙

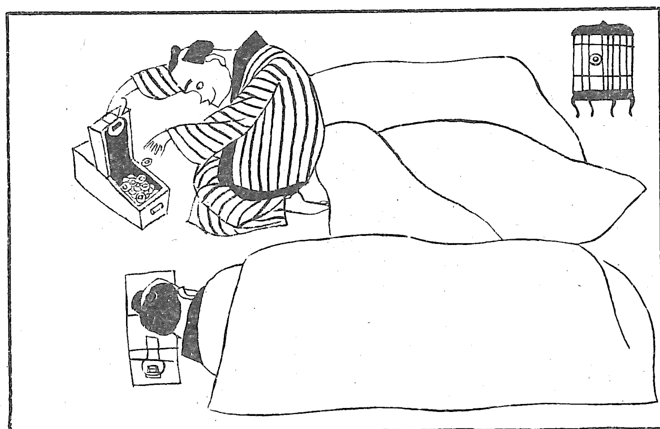
胡永凯编绘



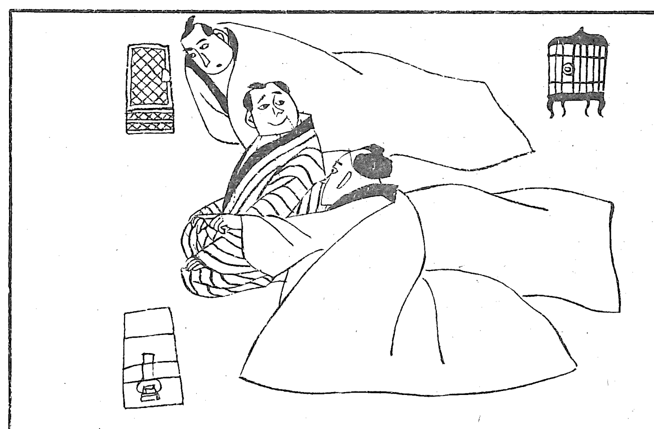
1. 几个商人结伴出门经商。



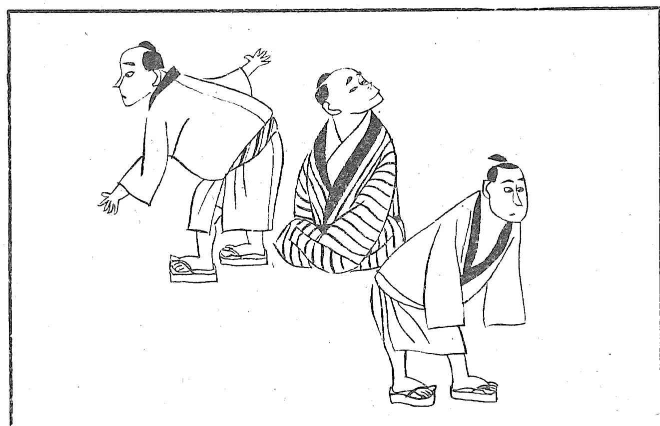
2. 他们住进了一家客店。



3. 临睡前，他们把钱放进钱箱上了锁，枕在头下。



4. 第二天早上，一个商人的钱箱不见了。



5. 大家帮他四处寻找。



6. 他却满不在乎，“钥匙在这儿，被偷的钱箱锁得好好的，大家放心好了。”



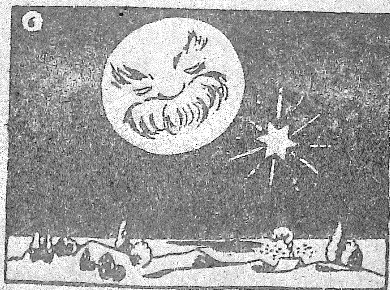
父与子的原型

父与子

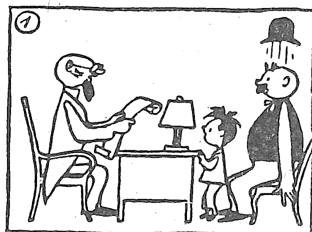
——发财以后

《父与子》是我们的老相识了，可是您知道他们发财的事吗？有人想发财而发不了财，父与子却因发财出乎意外而手足无措：前呼后拥的仆从如何使唤？丰盛美味的饭菜该怎么吃？深宅大院处处显得新奇，反对浪费却不知油、煤孰贵……如何是好？

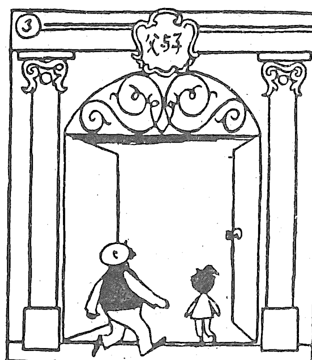
发财这组画的总题为《成了富翁的父与子》。卜劳恩为《父与子》安排的最后一个故事是"父与子"告别读者，飞出地球，化为高悬太空的含笑的月亮和闪烁的小星星，他们将与世长存，使一代代人得到欢乐和慰籍。

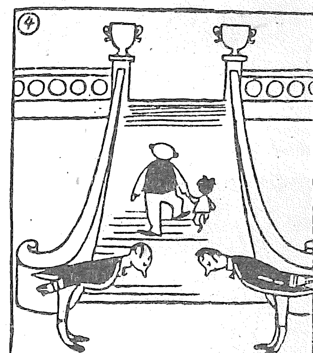


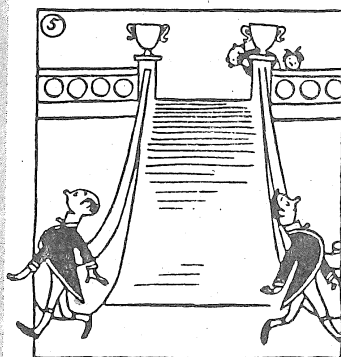
继承遗产

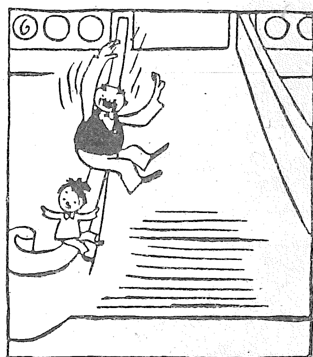




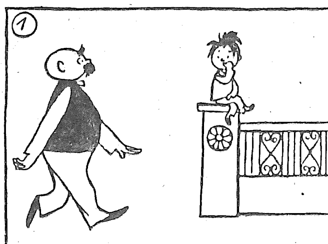


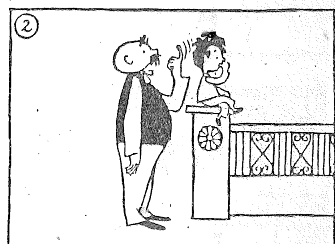


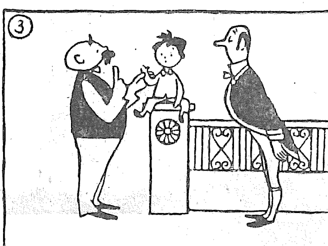


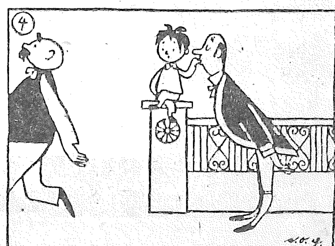


侍候少爷





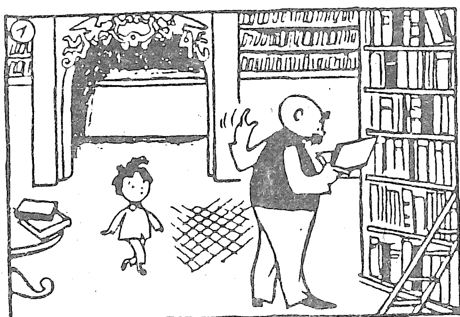
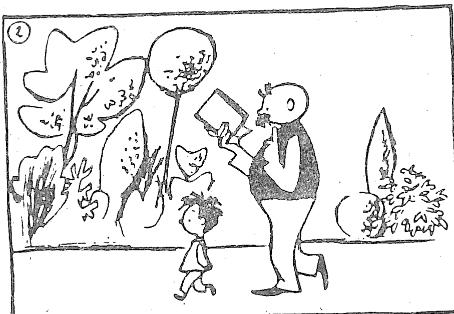
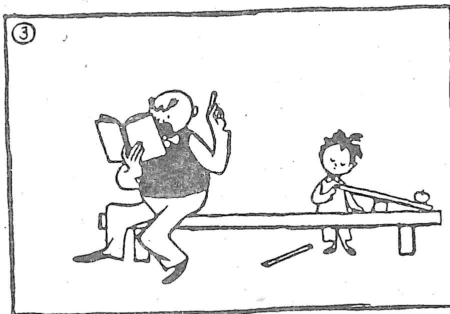
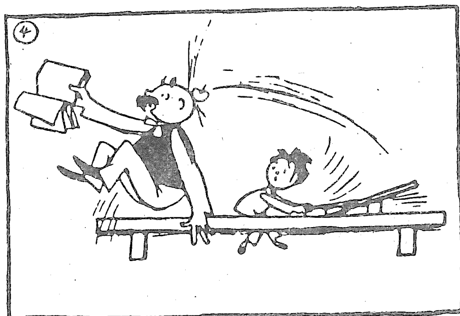
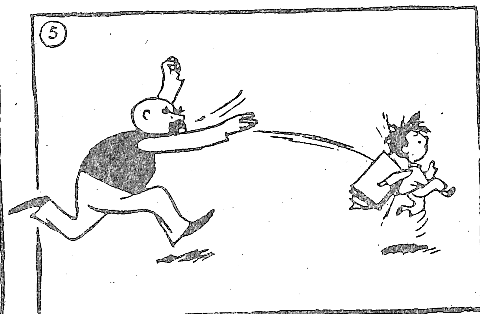
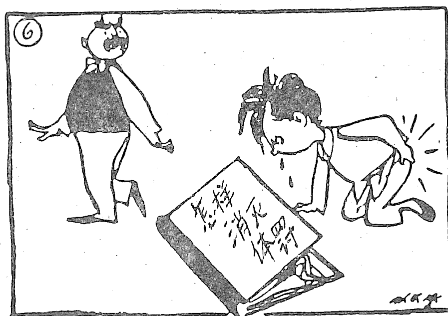




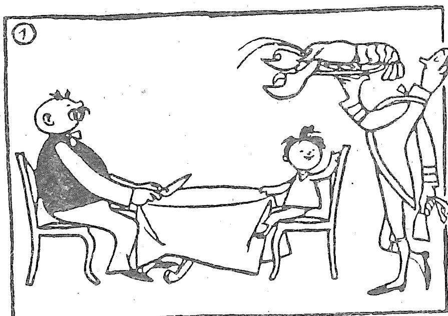
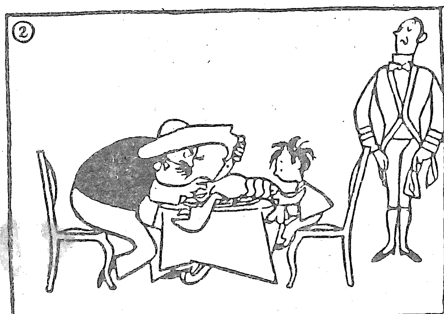
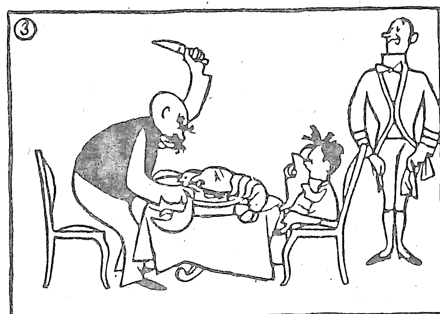
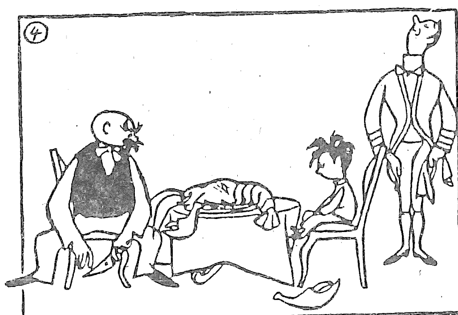
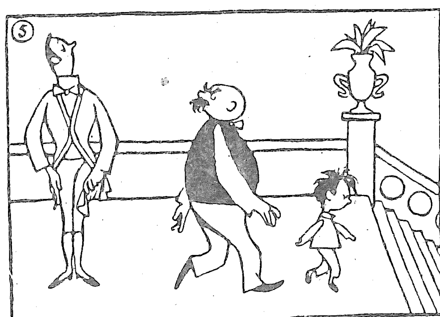
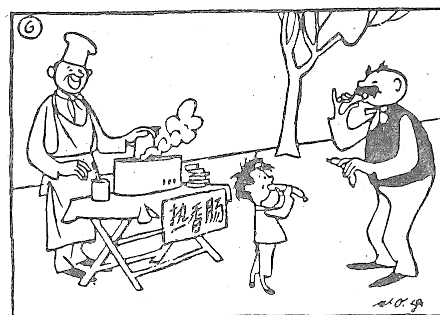
蓝为姓，建安其名，能随遇而安，名实相符。幼无大志，胸无点墨，只好当漫画贩子，浪迹江湖。利用世界语、"洋泾浜"式"四国英语"，沟通中西，独出冷门。关心海内外专业信息与水平动向，为人耳目，乐此不疲。现将告退，拟以钻图书馆度其余生。



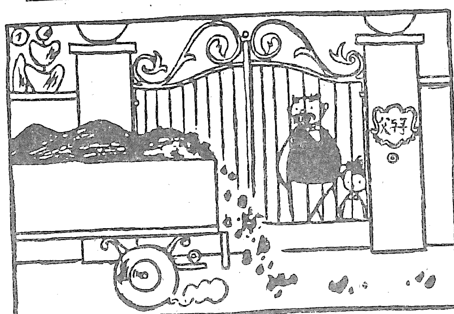
莫名其妙

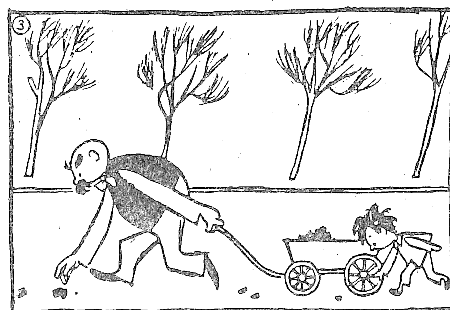







何必费劲

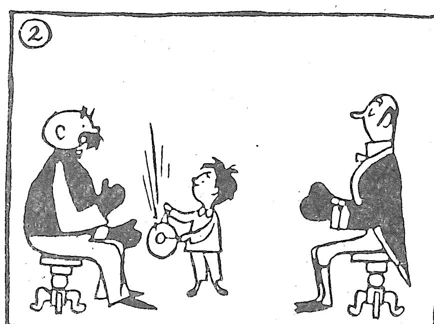
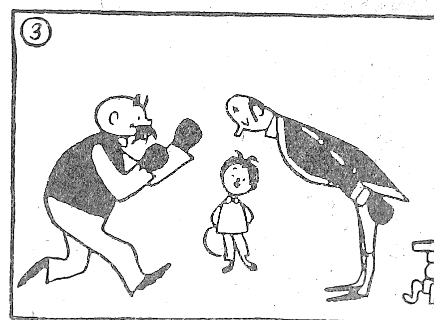
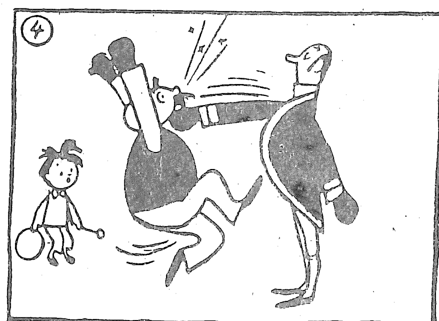
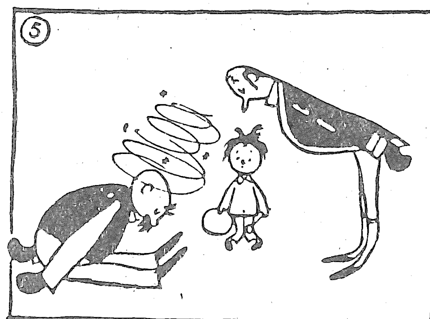
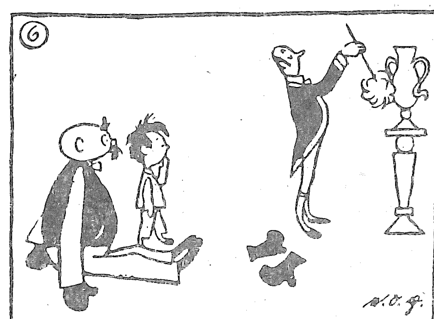







习性难改

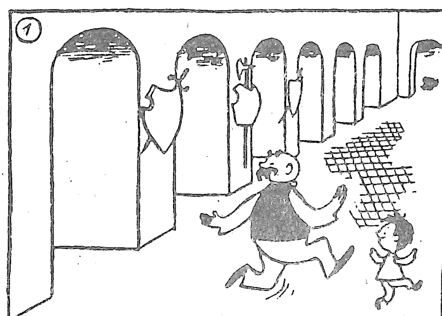
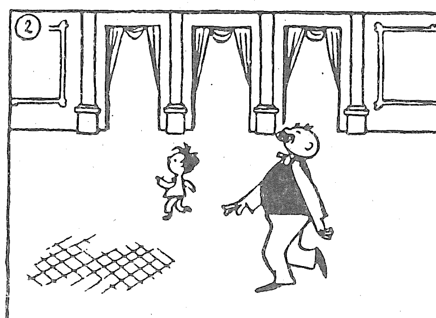
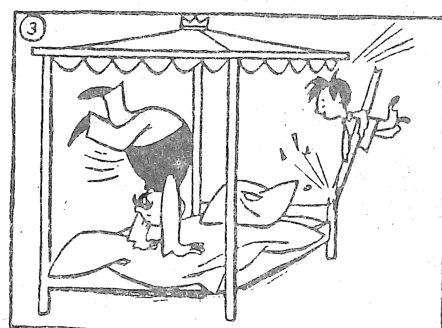
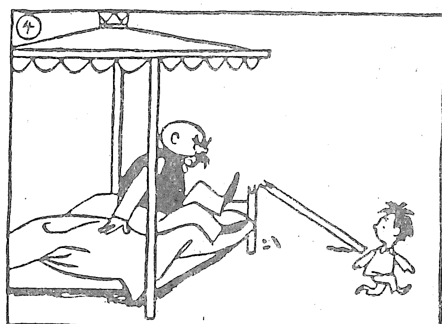
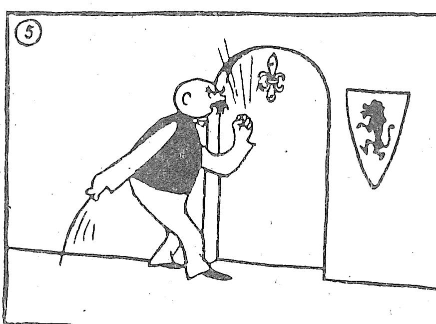
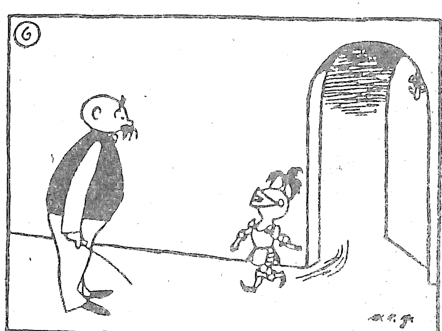


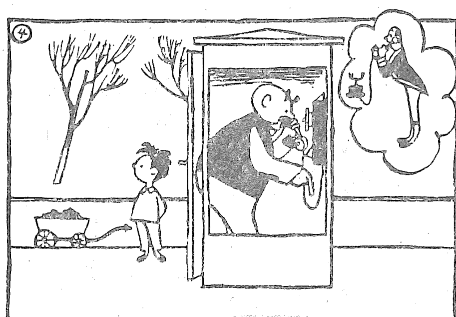
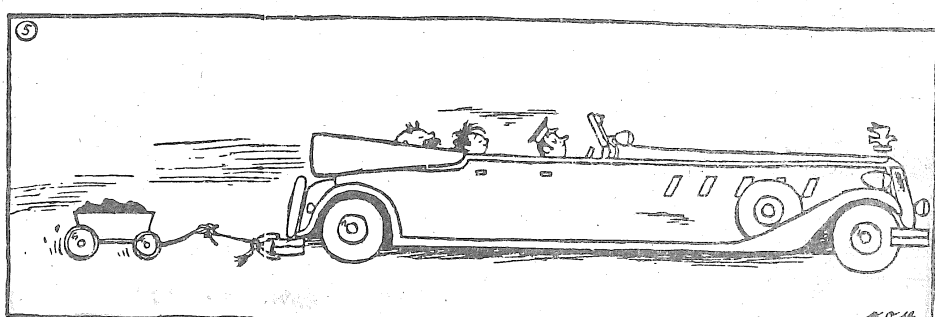


侍候老爷

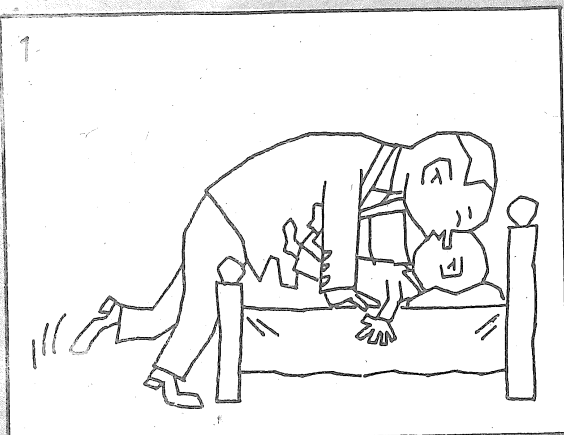







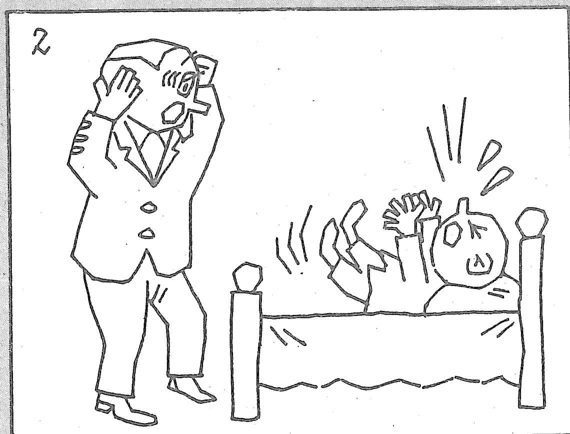
稍等片刻

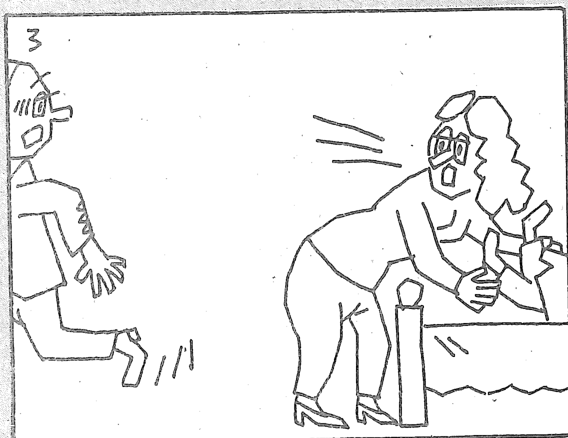







吻的学问





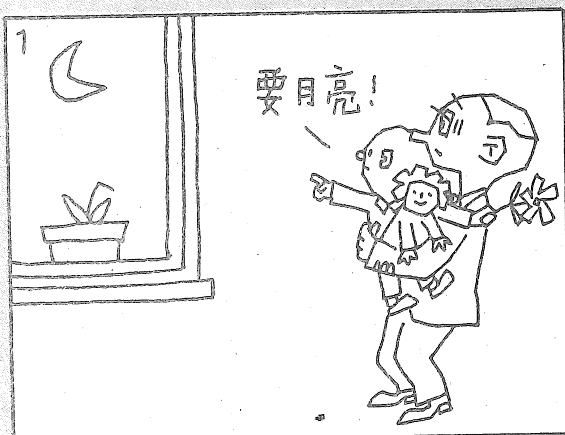


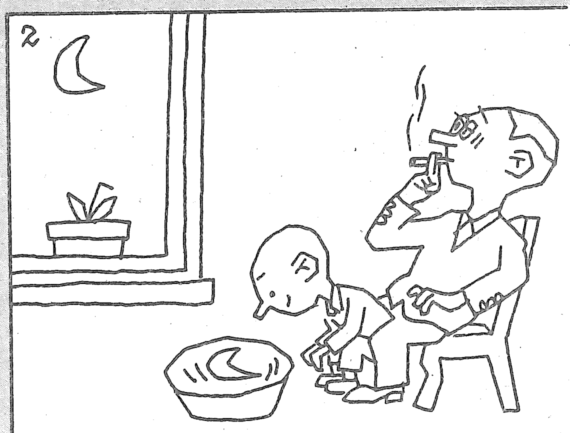


FANREN XIAOSHI

好爸爸

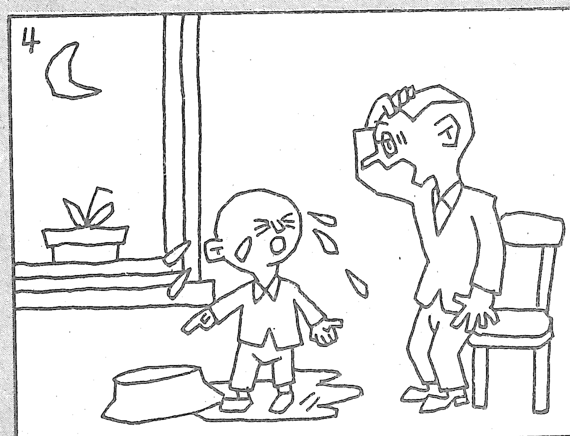
叶霆 编绘





天机泄露



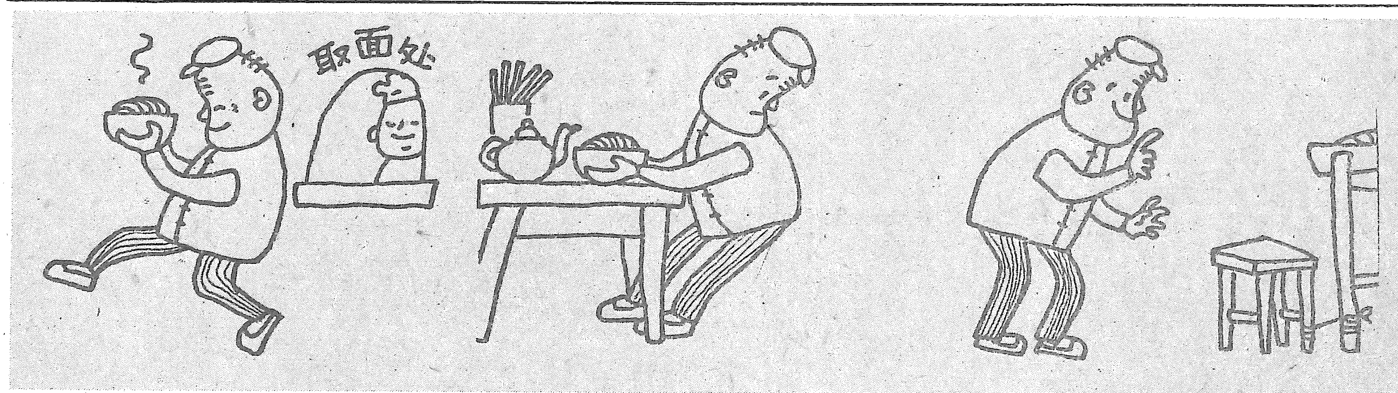


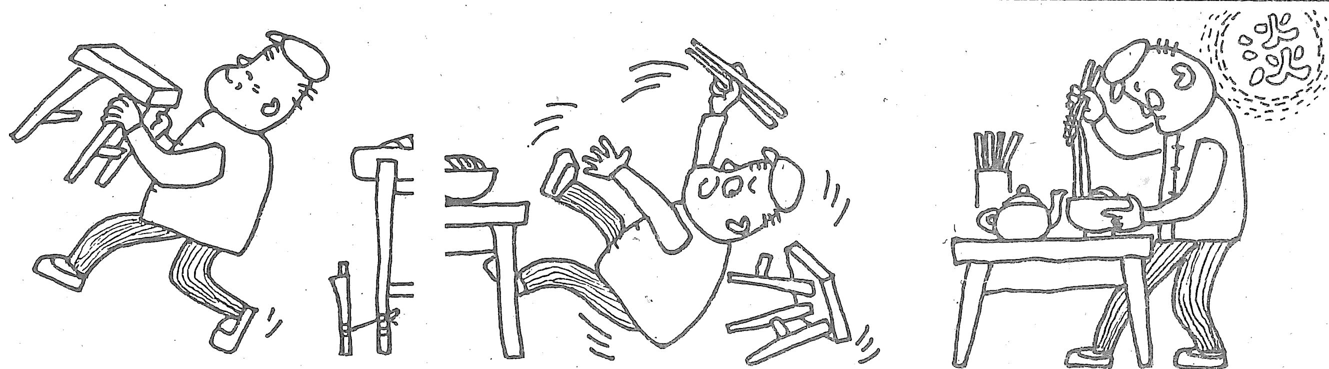


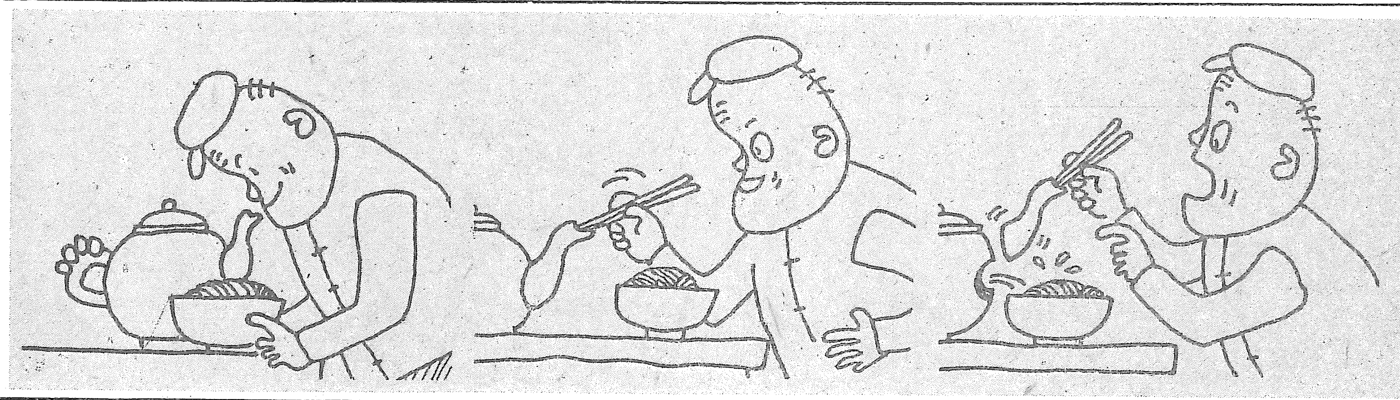
阿根大伯

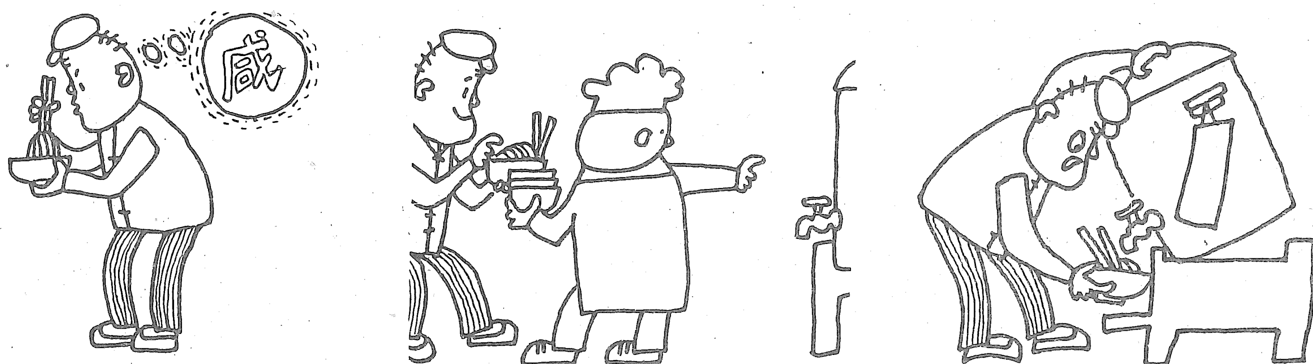
吃面记

潘顺祺　缪群飞　编绘

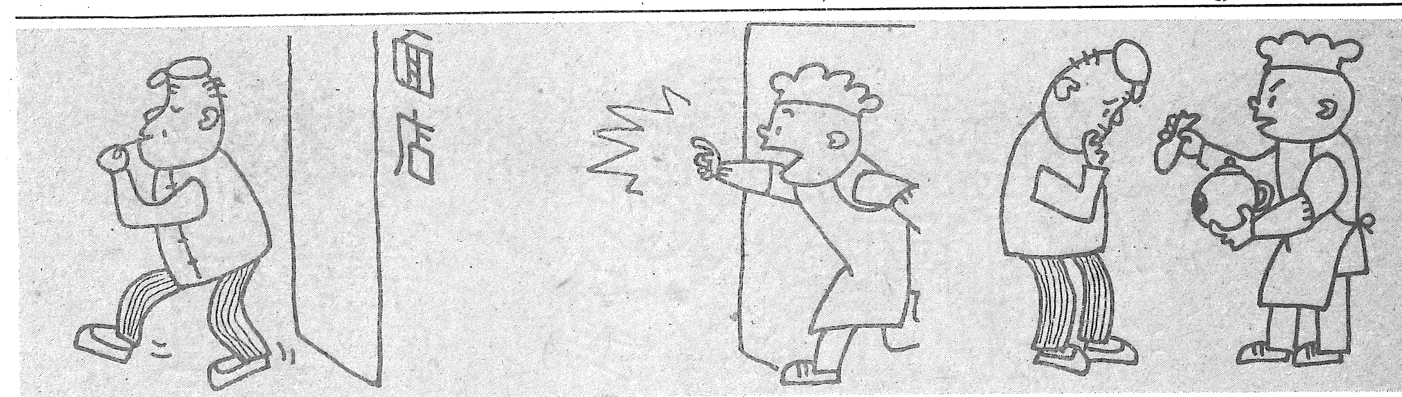
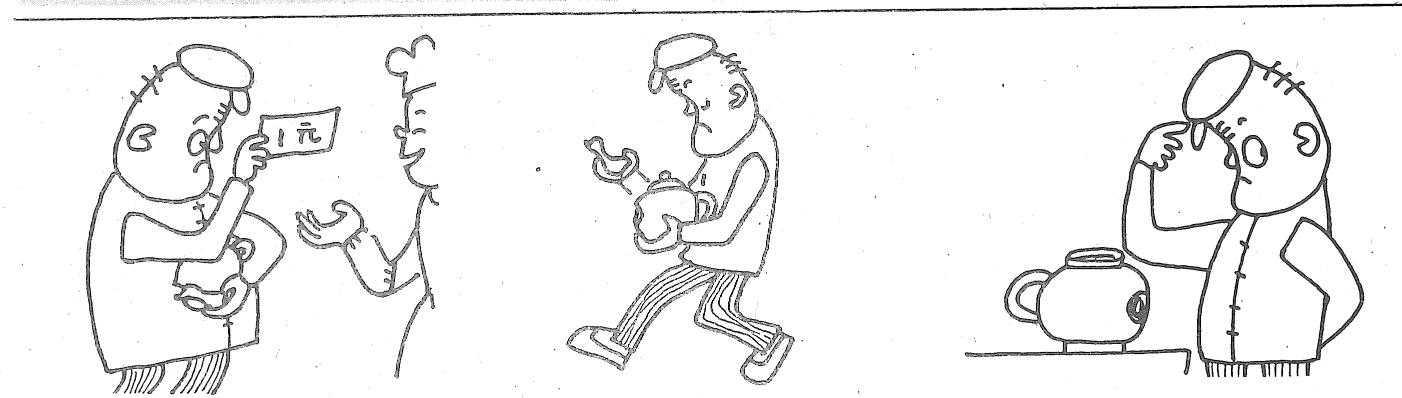


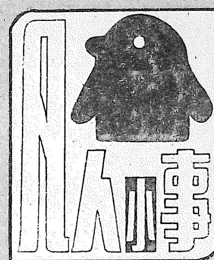








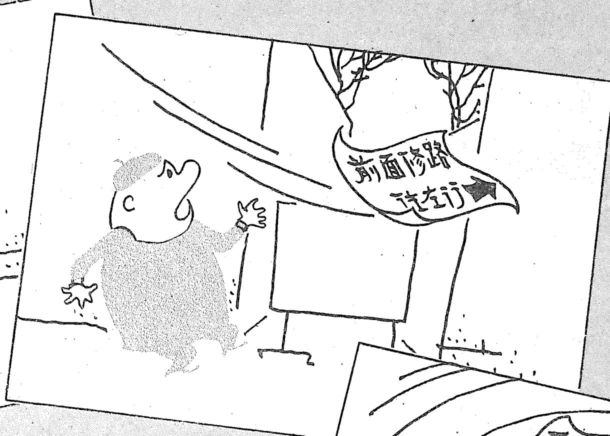
意见薄
叮
意见薄

商店

1元

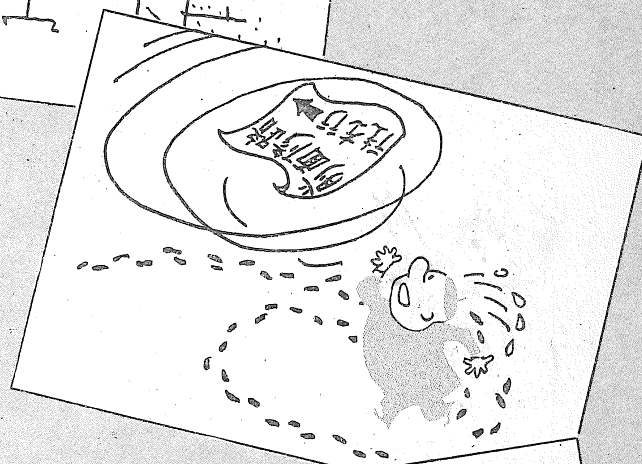



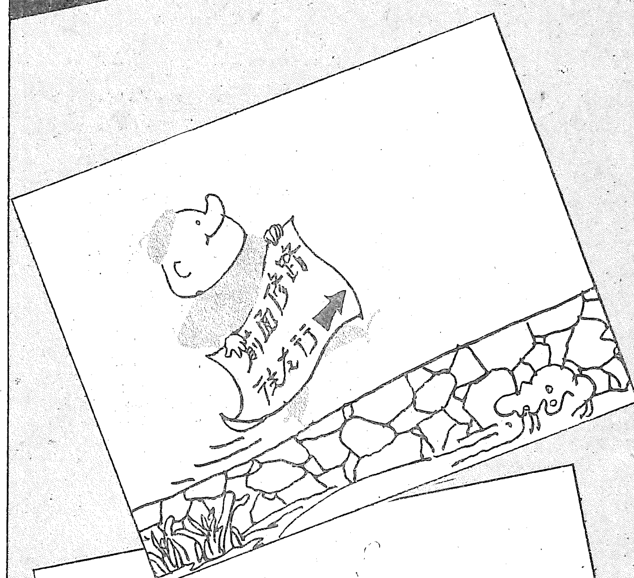
循规蹈矩

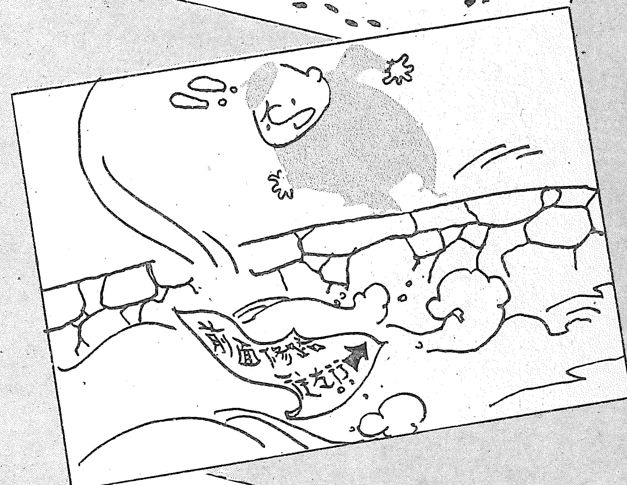
SHILAOSAN 史老三日记 RIJI



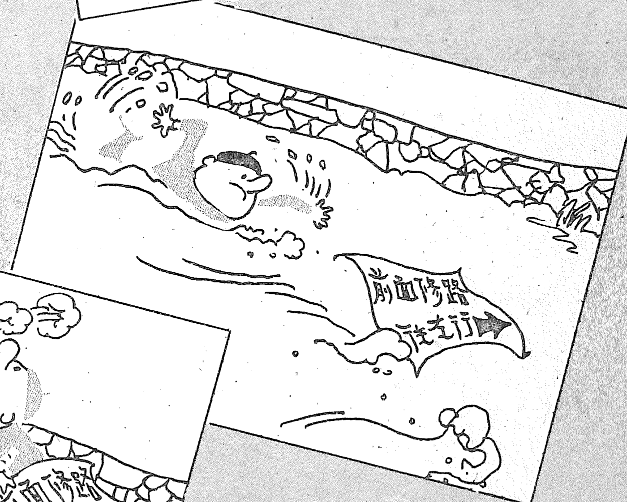


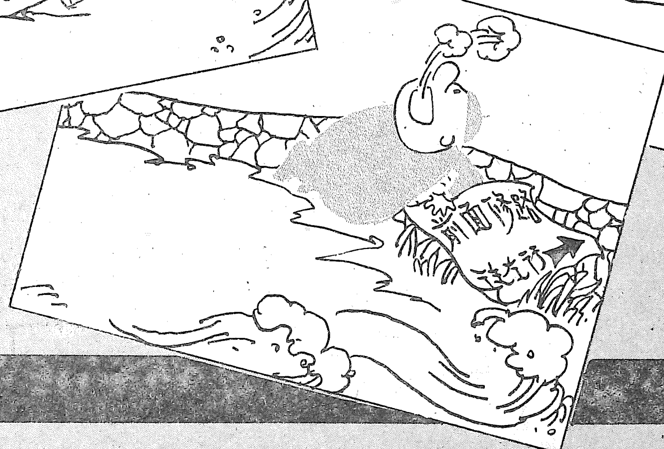




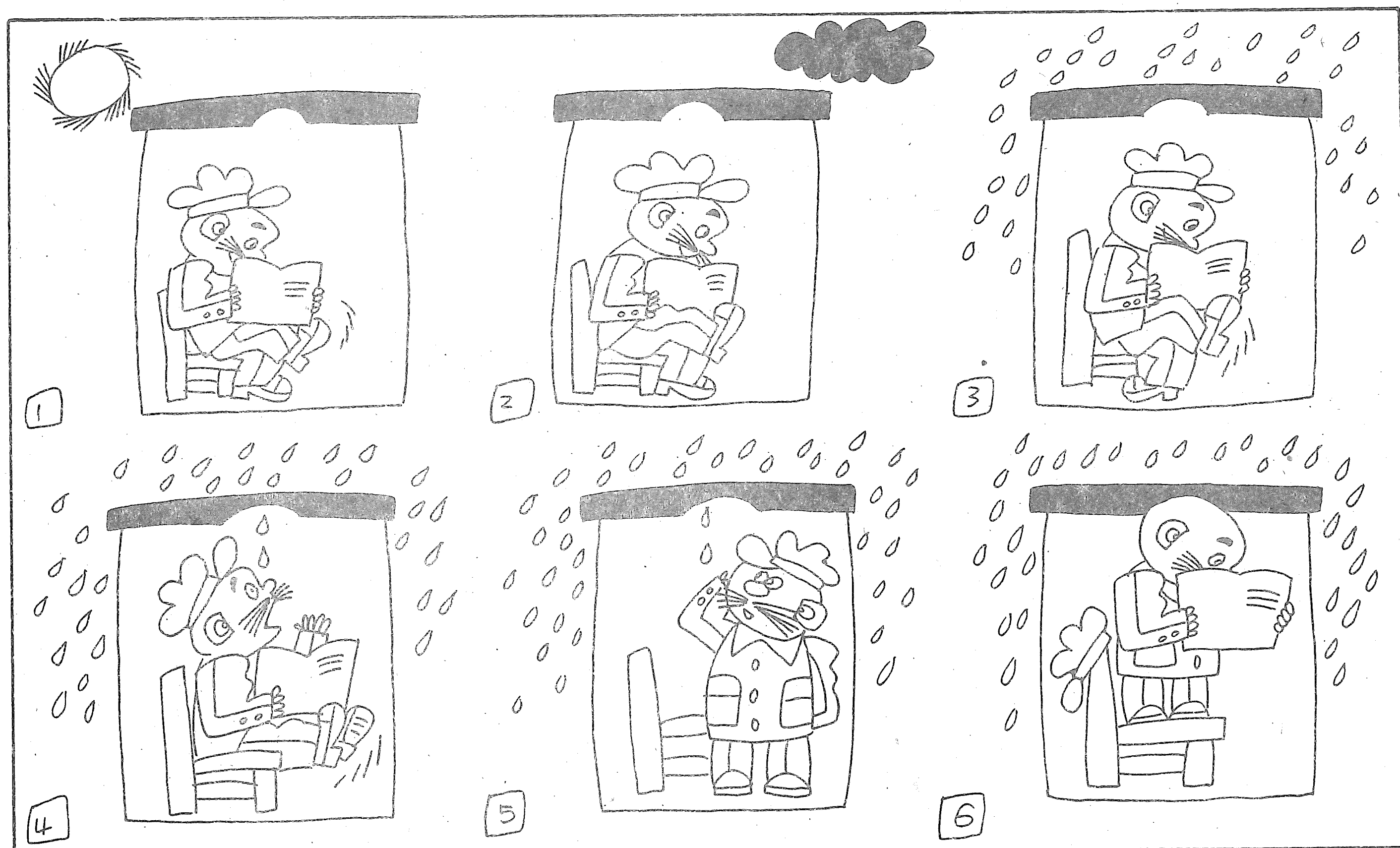








陈有群 编绘

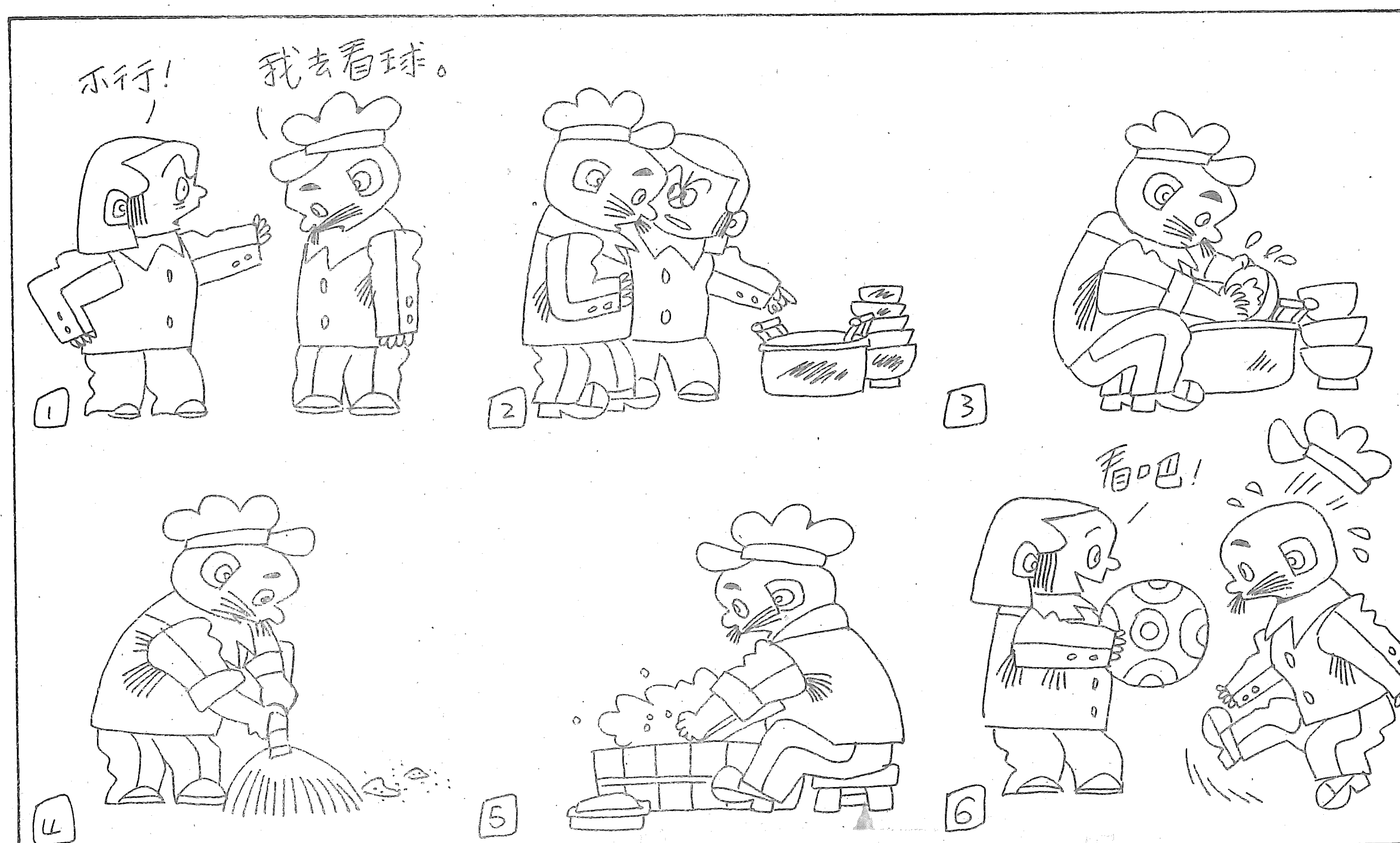


▲堵漏

馬大叔

孙泽良绘

▼如愿以偿

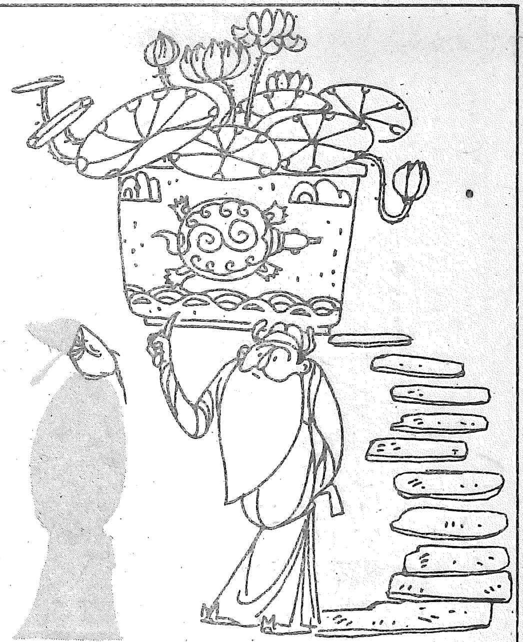


李白钓鳌

1.唐开元年间，有个宰相专横跋扈。一天，李白自称“海上钓鳌客”，去拜访他。

海上钓鳌客

相府



2.宰相奇怪地问：“先生临沧海，钓巨鳌，以何物为钓线？”

3.李白笑道：“以虹霓为丝，明月为钩。”

4.那宰相又问：“何物为饵？”→

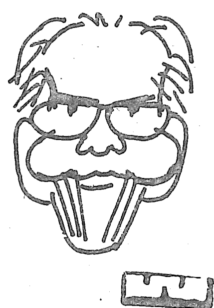
5.李白不紧不慢地答道：『以天下无义气丈夫为饵！』

6.李白说罢，大笑而去。

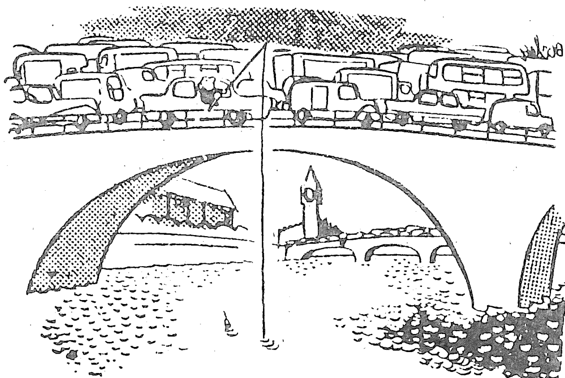
易俊杰 改编
潘文辉 绘画

钓鱼趣话

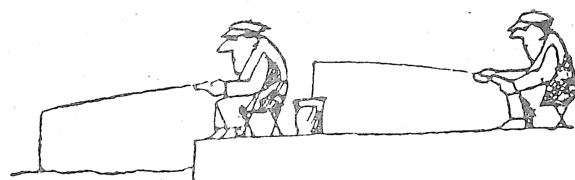
对西湖醋鱼，我是颇垂涎的。去岁，我有幸又吃了二回，由此想起一些垂钓的雅事来。其实，我不是垂钓的人才，缺乏姜太公那种涵养与志气，只是馋。因而往往急于求成，未等鱼上钩便提竿，总是赔了鱼饵与时间，一无所获，悻悻而归。其实，天地之大，与我水平相伯仲者大有人在，兹推出以下诸画来证明我决非劣钓之姣姣者。其次，还要声明一句，我介绍这些画，决无煽动中外游客都去花港钓鱼的意思。



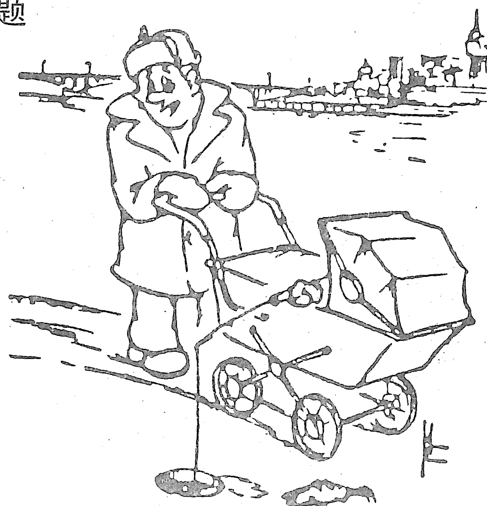
吴祖望专稿



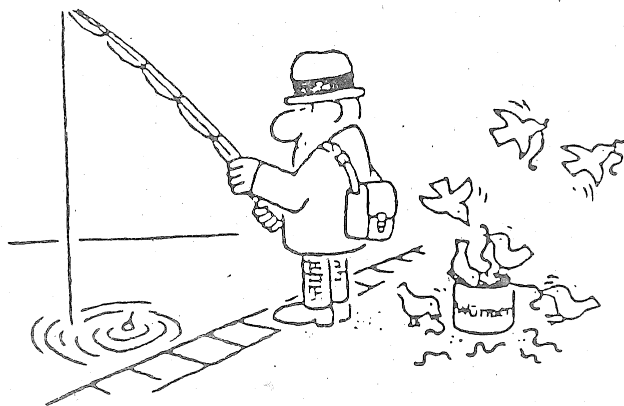
决不放过任何一个机会



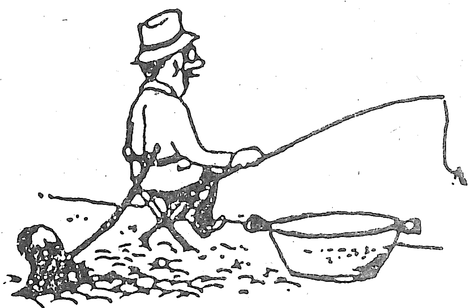
钓

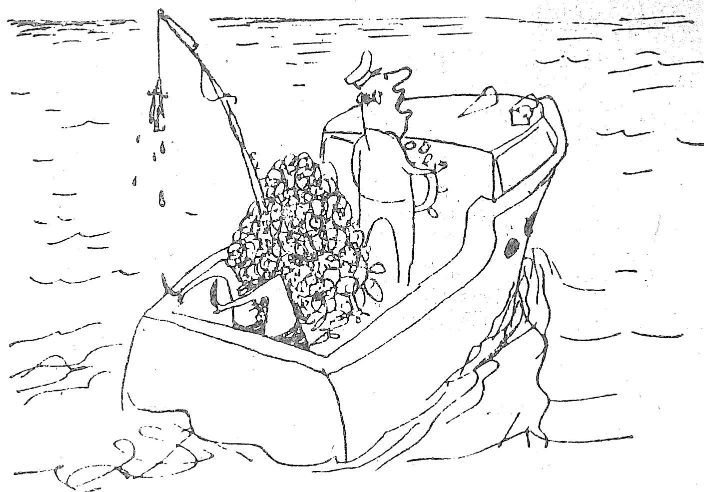


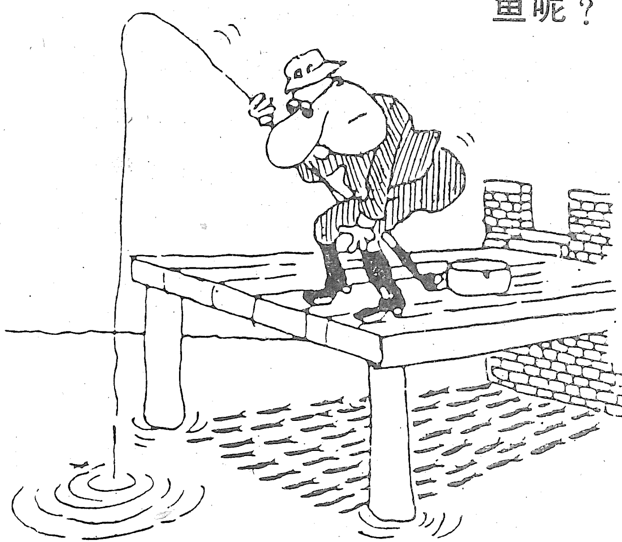
无题

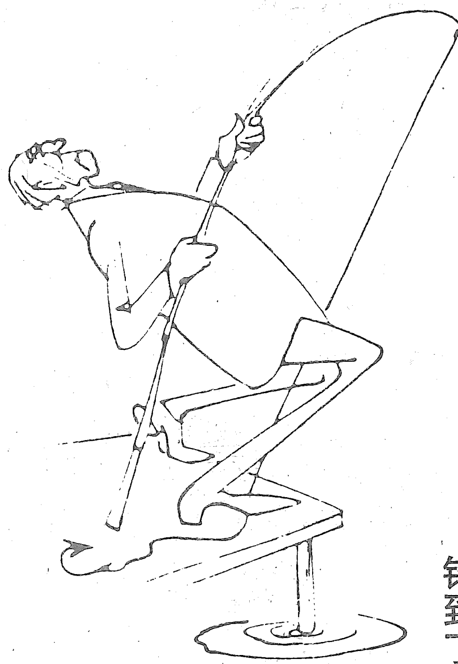


后顾之忧

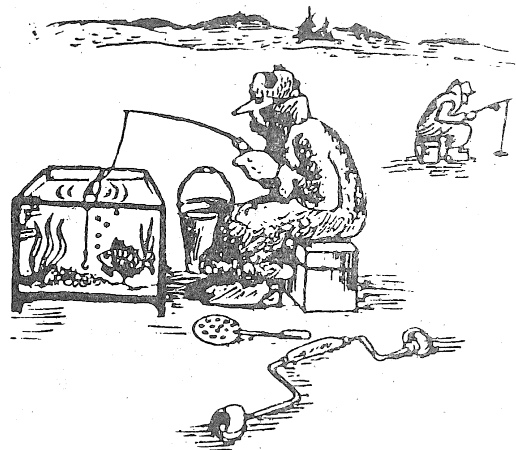

万一钓到大鱼

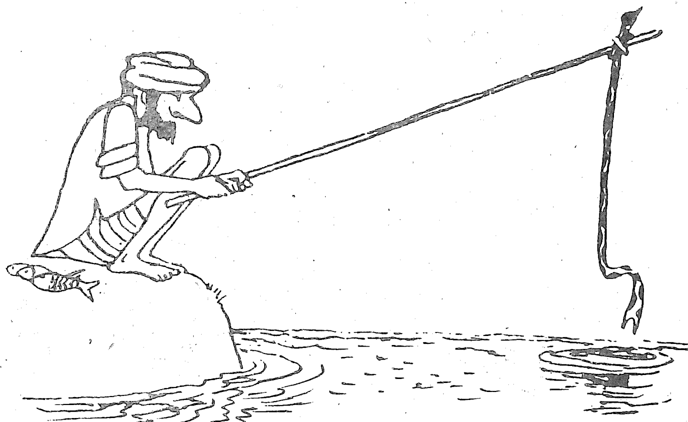

放长线钓大鱼


鱼呢？

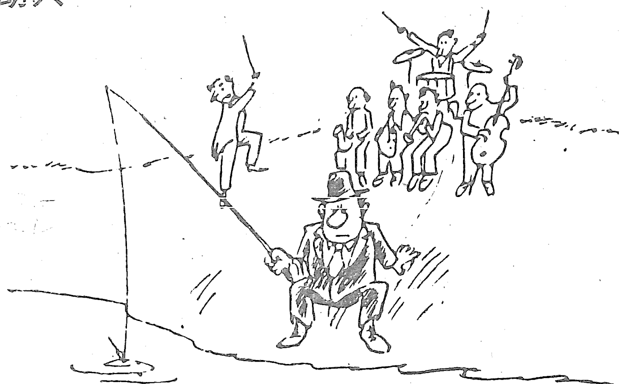

钓到了大鱼


嘘，别吵！


初次垂钓

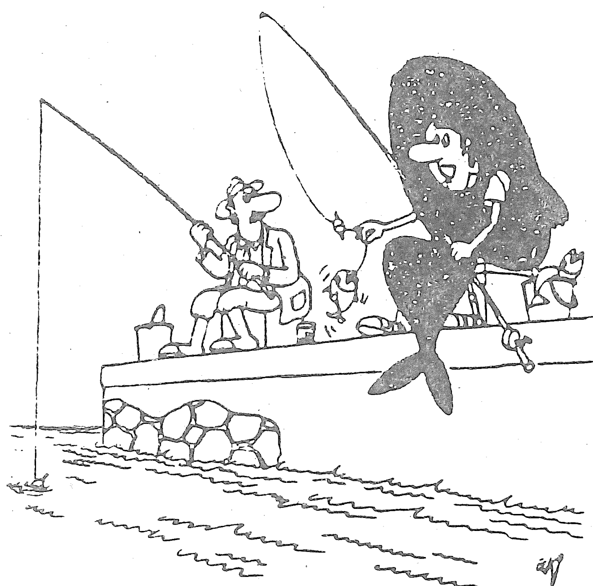

无题

助兴



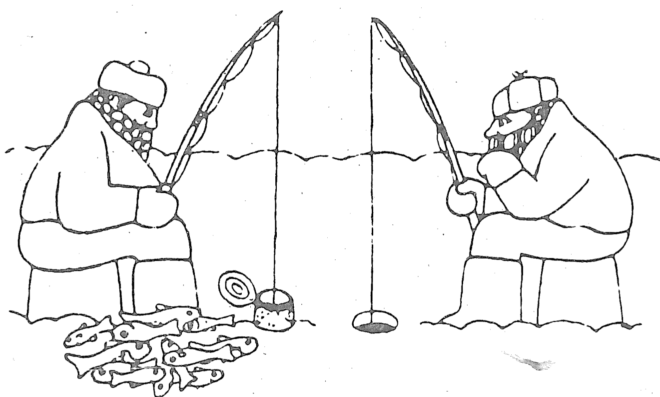
心理学家的钓鱼场

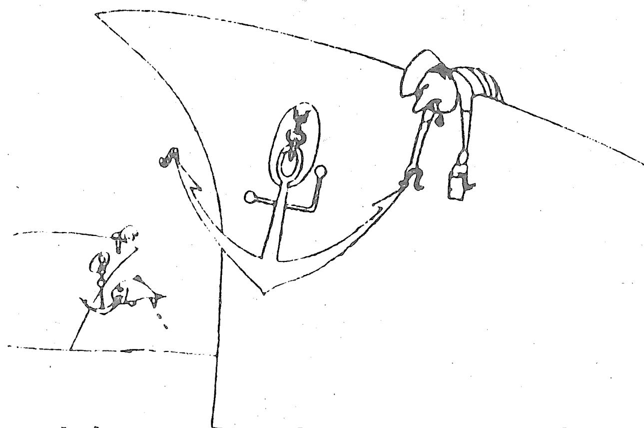




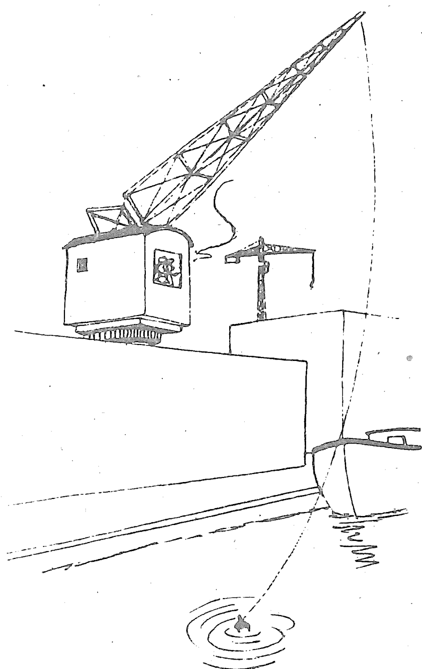
化妆法钓鱼

奇妙的鱼罐头

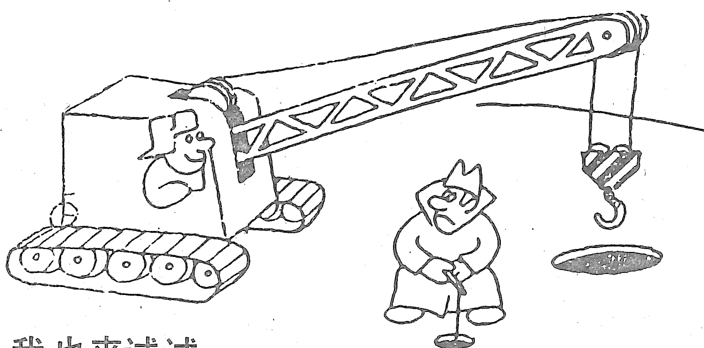




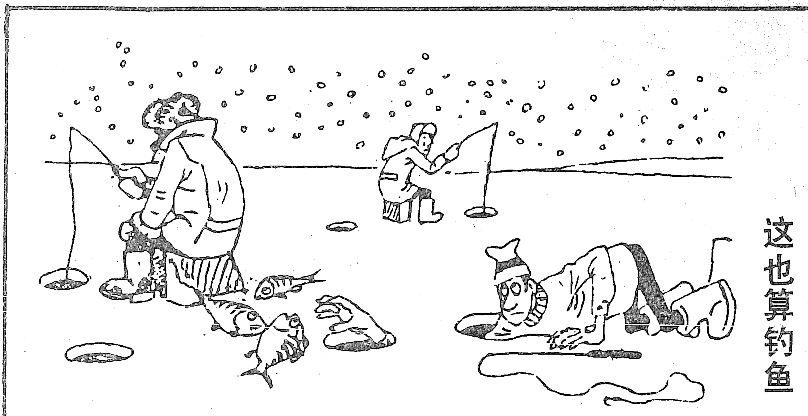
钓大鱼

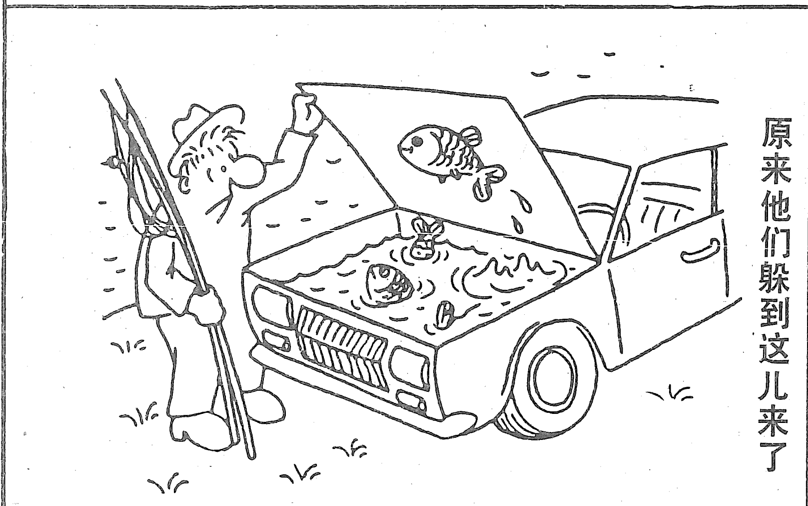


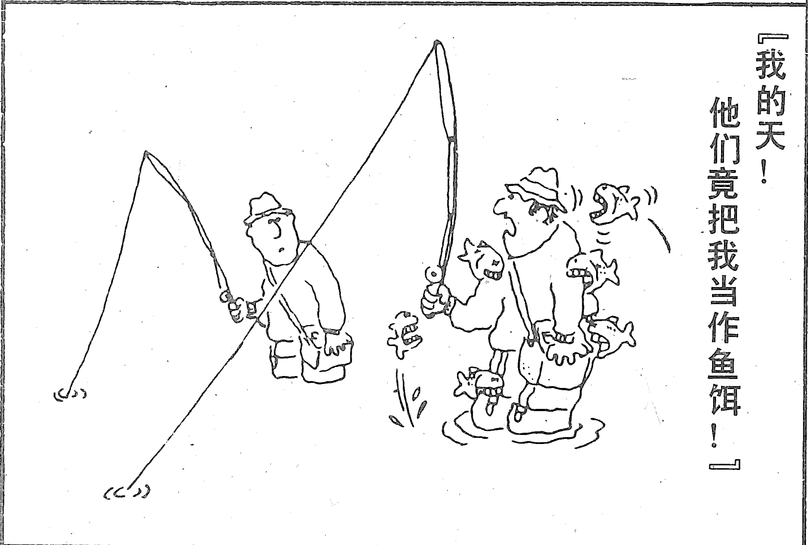
新钓鱼乐

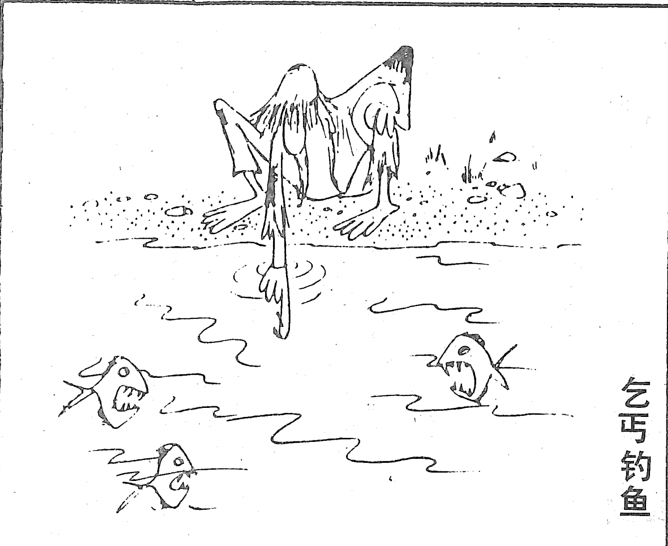


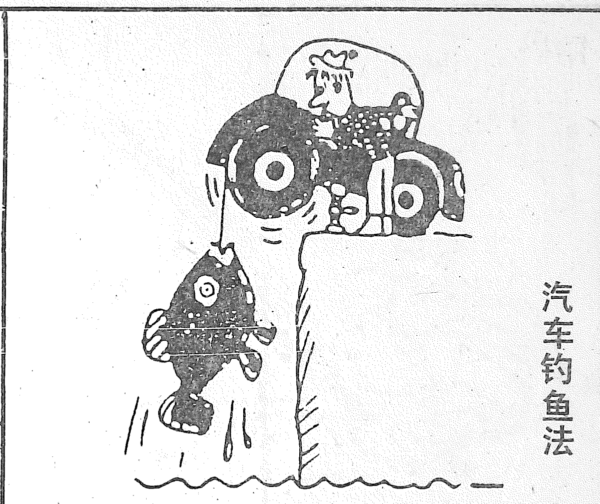
我也来试试

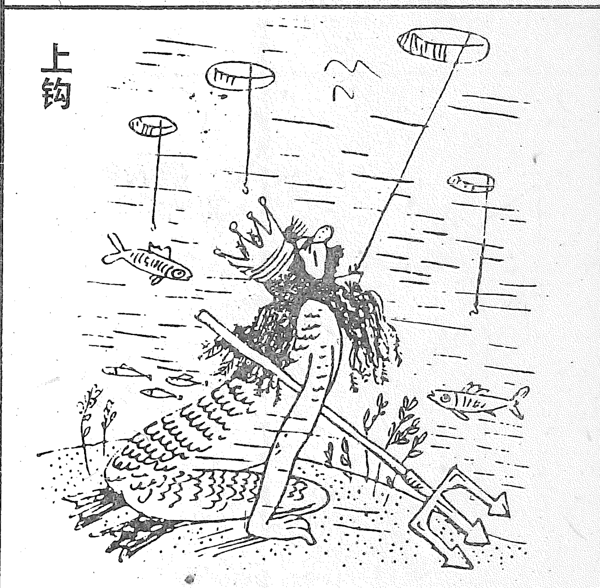

这也算钓鱼

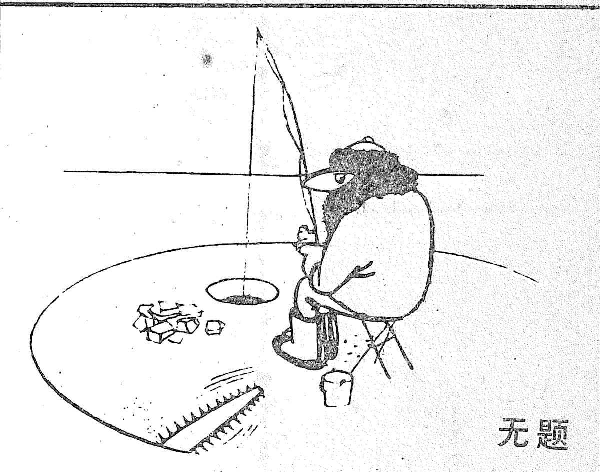

原来他们躲到这儿来了

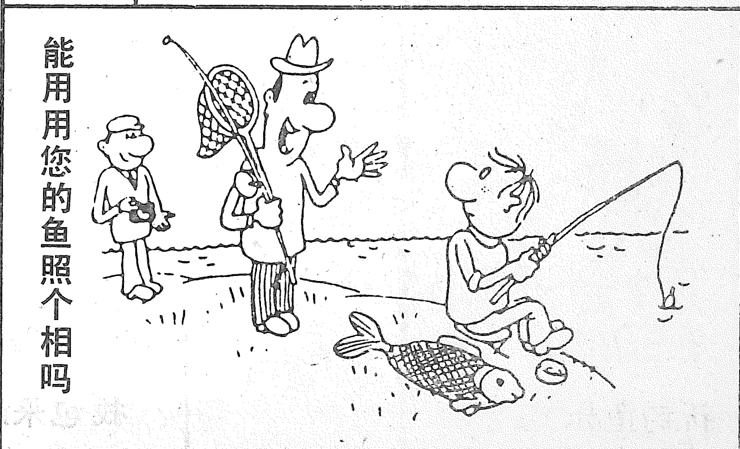

『我的天！他们竟把我当作鱼饵！』

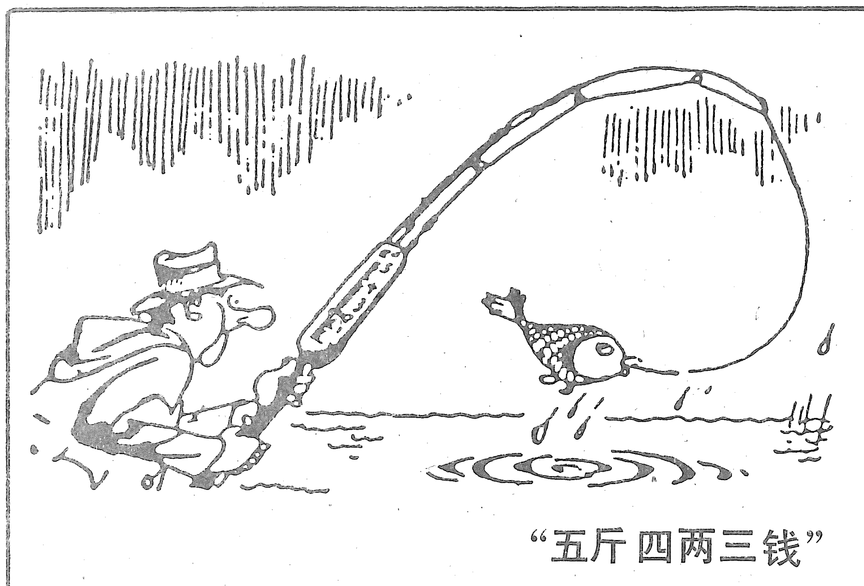

乞丐钓鱼


汽车钓鱼法

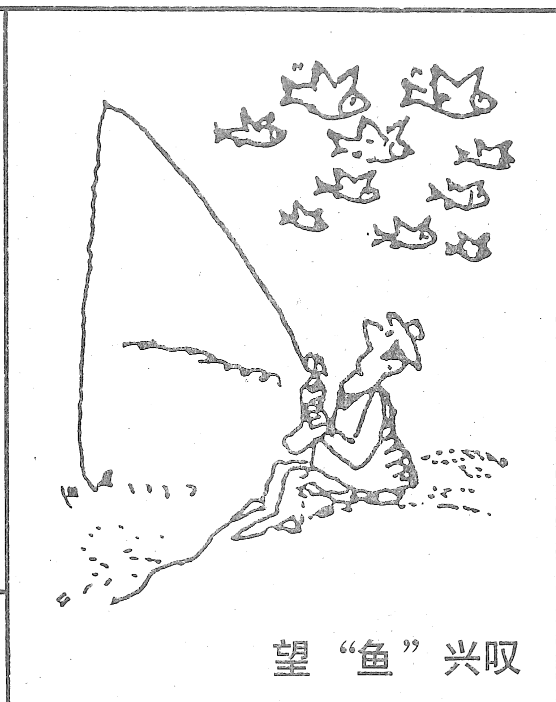

上钩


无题


能用用您的鱼照个相吗



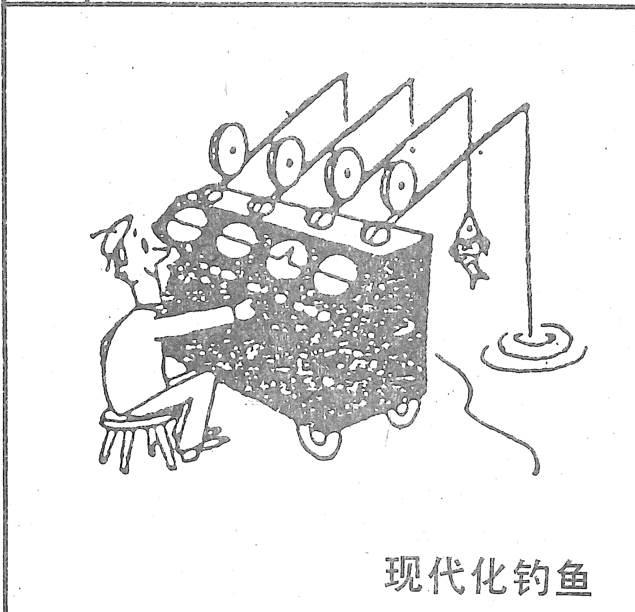
"五斤 四两三钱"



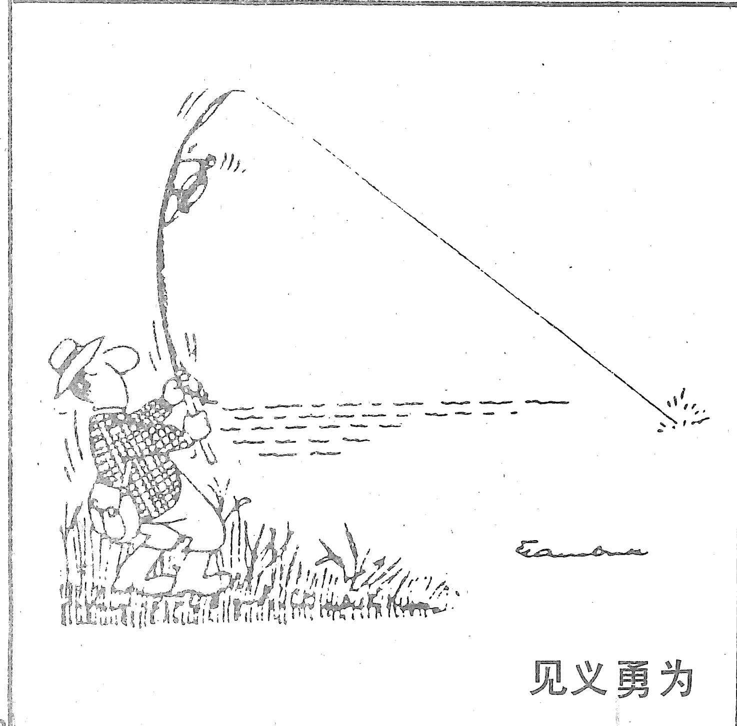
望"鱼"兴叹



钓鱼迷



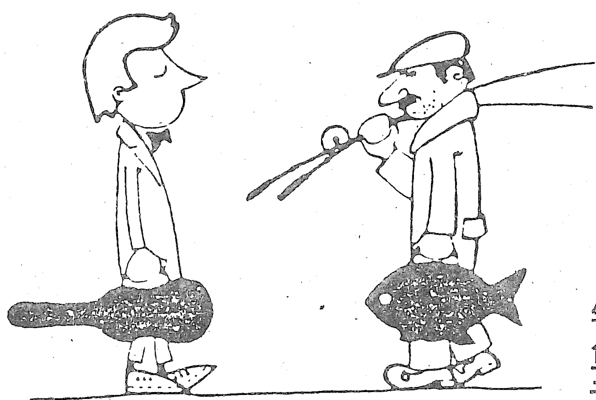
现代化钓鱼

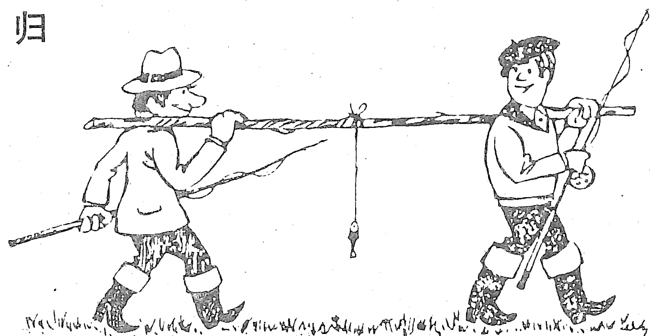


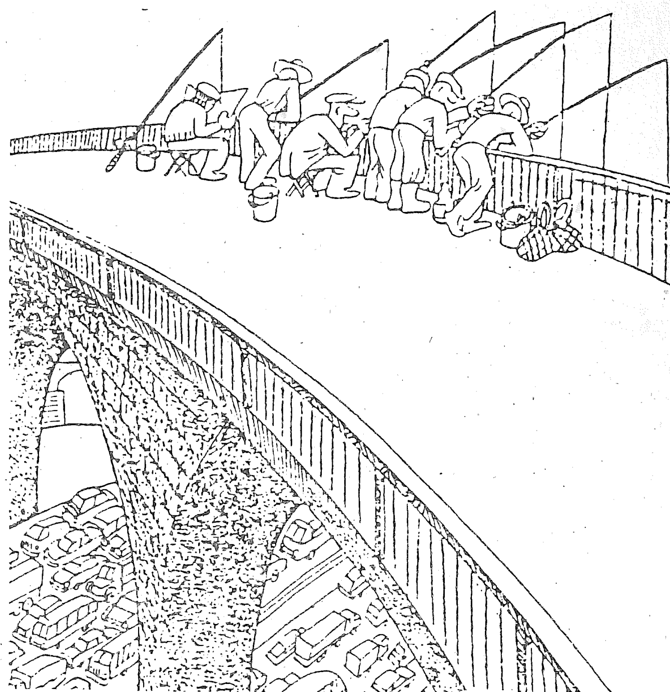
见义勇为



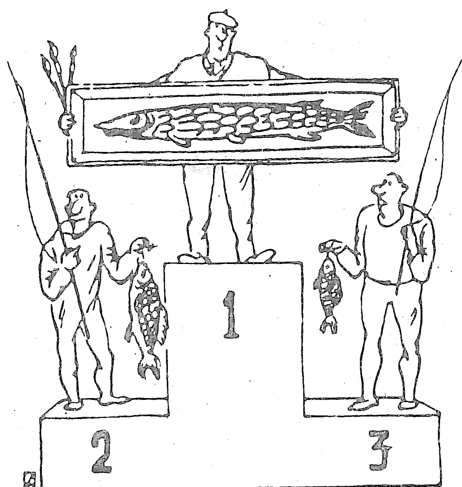
我在这里钓了这么大的鱼

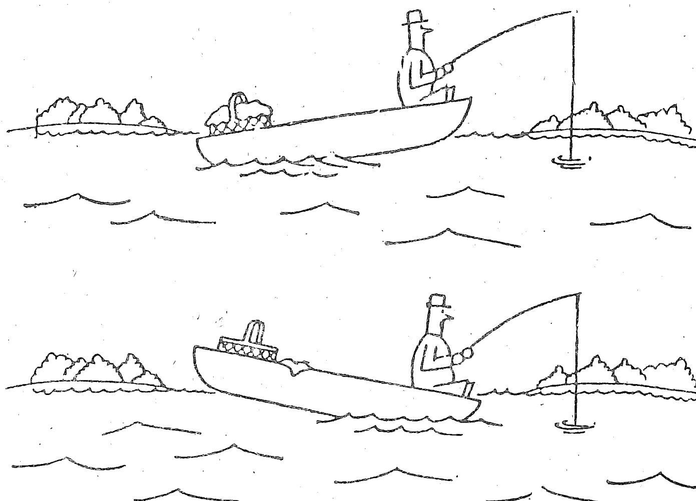

钓鱼去


归

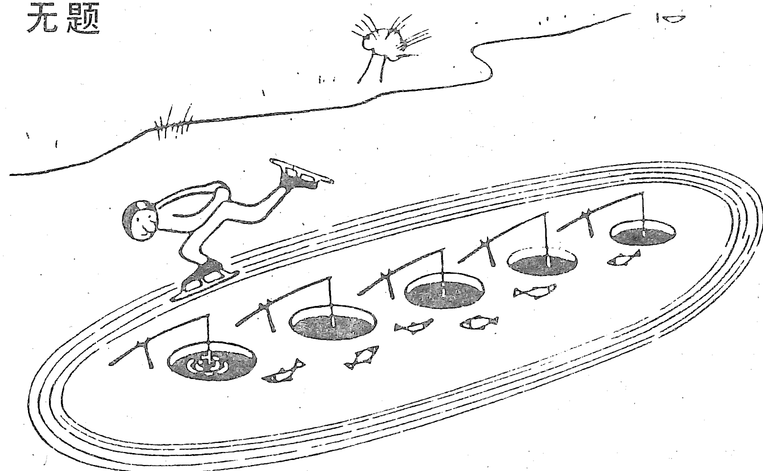

无题

想得第一名也不难

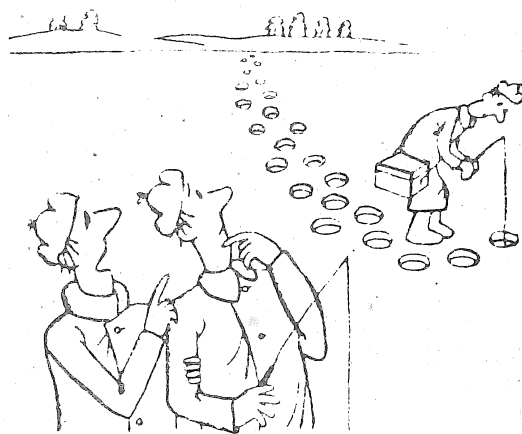



大鱼咬钩了

无题



他当不了渔夫 他是个没有耐心的人



迷魂阵钓鱼法

熏鱼

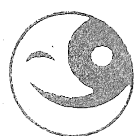
无题

请你们再等一会儿

垂钓者的耐心



幽默大师要目



YOUMODASHI YOUMODASHI YOUMODASHI

编辑：《幽默大师》编辑部

出版：浙江人民美术出版社

印刷：浙江新华印刷厂

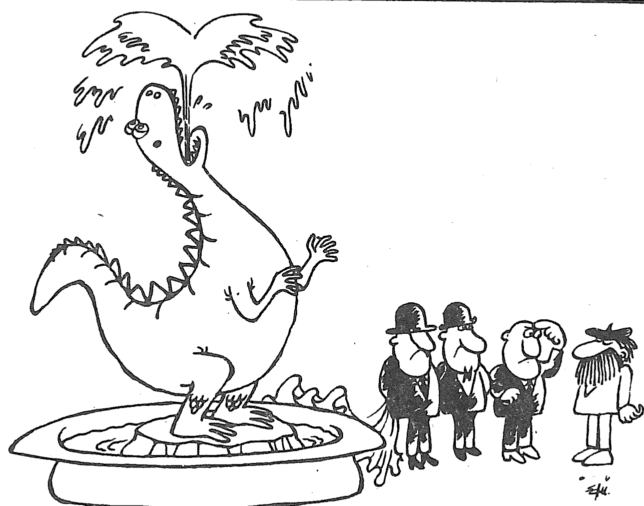
订阅：全国各地邮局（所）

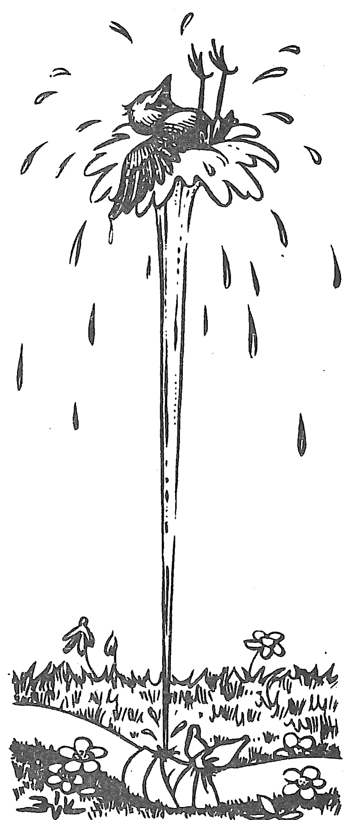
代号：32—83 定价：五角



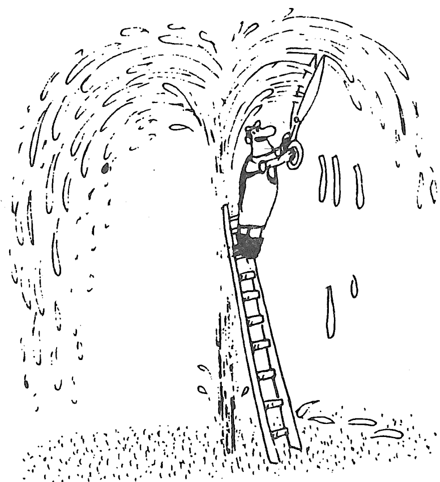
喷泉

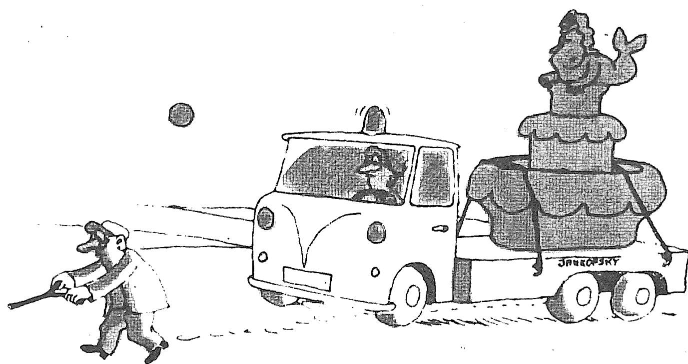
周益民 供稿

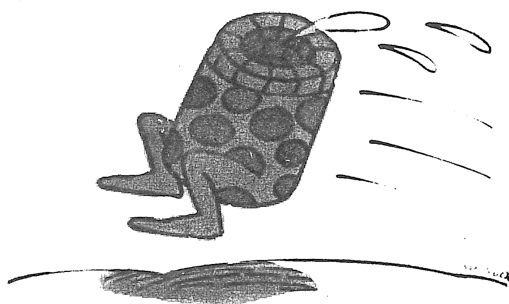


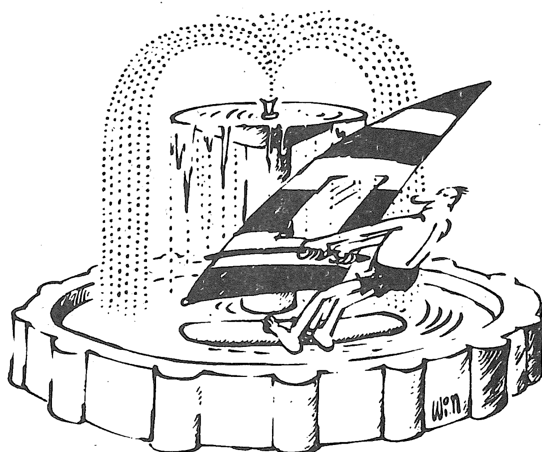


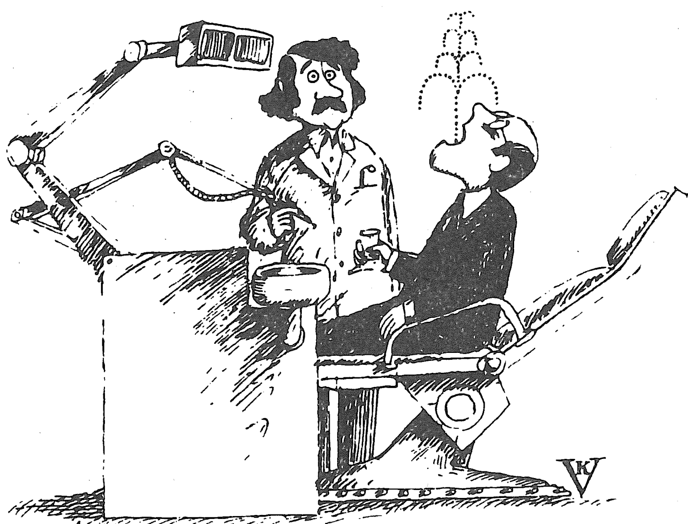












8

YOUMODASHI

幽默大师



地址：杭州市武林路125号・电话：52931・浙江省期